

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 20
Василеостровского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 20 Василеостровского района)

ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада №20
Василеостровского района
Протокол от 31.08.2022 № 1

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий ГБДОУ детским садом №20
Василеостровского района
Сладковой Л.Ю
Приказ от 31.08.2022 № 36-ОД

С учетом мнения
Совета родителей (законных представителей)
ГБДОУ детского сада №20
Василеостровского района
Протокол от 31.08.2022 №1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы второго раннего возраста (группы № 1) общеразвивающей направленности
по реализации Образовательной программы дошкольного образования
ГБДОУ детского сада №20 Василеостровского района Санкт-Петербурга
на 2022-2023 учебный год

Возраст обучающихся: с 2 до 3 лет

Срок реализации программы: 1 год

Воспитатели составители:
Плаксина Марина Владимировна
Полетаева Светлана Юрьевна

Санкт-Петербург
2022 г.

Оглавление		
I	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы.	4
1.3.	Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников общеразвивающей группы 2-3 лет	8
1.4.	Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы	9
1.5.	Педагогическая диагностика	9
II	Содержательный раздел	11
2.1.	Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»	12
2.2.	Образовательная область «познавательное развитие»	13
2.3.	Образовательная область «речевое развитие»	13
2.4.	Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»	14
2.5.	Образовательная область «физическое развитие»	16
2.6.	Примерное комплексно-тематическое планирование на учебный год	17
2.7.	Планирование работы с родителями на учебный год	21
III	Организационный раздел	24
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы, организация РППС	24
3.2.	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	26
3.3.	Режим дня	30
3.4.	Физкультурно-оздоровительная работа	32
3.5.	Планирование образовательной деятельности	34
IV	Приложения	
1.	Календарный план воспитательной работы группы раннего возраста на 2021-2022 учебный год	
2.	Перспективный план игр на год	

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для первой младшей группы № 1(далее - Программа) к образовательной программе дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 20 Василеостровского района СанктПетербурга (далее - ОУ) является нормативно-управленческим документом ОУ .

Программа для второй группы раннего возраста № 1 на один учебный год. Срок реализации Программы с «01» сентября 2022г. по «31» августа 2023 года. Программа ориентирована на детей в возрасте от двух до трех лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Конвенция о защите прав человека и основных свобод от 04/11/1950 (с изменениями и дополнениями);
2. Конвенция о правах ребенка (одобрена генеральной Ассамблеей ООН 20/11/1989, вступила в силу для СССР 15/09/1990);
3. Декларация прав ребенка (провозглашенная резолюцией 1386 (XIV) Генеральной ассамблеи от 20/11/1959);
4. Конституция РФ от 12/12/1993 (с изменениями и дополнениями);
5. Семейный Кодекс РФ от 08/12/1995 №223 ФЗ (с изменениями и дополнениями);
6. Федеральный закон от 24/07/1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
7. Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
10. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).
11. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28/01/2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
12. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в СанктПетербурге» (с изменениями и дополнениями);
13. Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 20 Василеостровского района Санкт-Петербурга.
14. Основная общеобразовательная программа ДОУ.
15. Приказ «Об утверждении Положения о рабочей программе педагога дошкольного образования».
16. План образовательной работы дошкольного учреждения на 2021-2022 учебный год

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе программы ГБДОУ детский сад №20 и части, формируемой участниками образовательных отношений Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 20 Василеостровского района Санкт-Петербурга. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей первой младшей группы (от 2 до 3 лет) во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 20 Василеостровского района Санкт-Петербурга, представлена:

-парциальная программа художественного воспитания программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой и программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет «Топ-хлоп, малыши!» Т. Сауко, А. Буренина.

-парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»(изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности.

Приоритетное направление в первой младшей группе является система работы по адаптации детей к условиям детского сада. Особенно уязвимым для адаптации является ранний возраст, поскольку именно в этот период детства ребенок менее всего приспособлен к отрыву от родных, более слаб и раним. От того, насколько ребенок подготовлен в семье к переходу в детское учреждение и от того, как организуют период его адаптации воспитатели и родители зависят и течение адаптационного периода, и дальнейшее развитие малыша.

1.2. Цели и задачи реализации программы.

Рабочая программа направлена на создание условий развития ребенка от 2 до 3 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- 1).охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2).обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 3).создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- 4).объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5).формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- 6).формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- 7).обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

8).обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависит уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей. 2-7 лет.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи: 1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат деятельности человека.

2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания

3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально—интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»

4. Знакомить с деятельностью художника (народного мастера) на всех его уровнях: восприятие – исполнительство-творчество.

Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И.

Цель программы - введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи: 1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

2. Заложить основы гармонического развития(развития слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей)

3. Приобщить детей к русской народной и мировой музыкальной культуре. Подготовить детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

4. Развивать коммуникативные способности.

5. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

6. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший

результат успешности воспитания и образования детей. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБДОУ) и детей.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество ГБДОУ с семьей
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами
- Индивидуализация дошкольного образования
- Возрастная адекватность образования
- Развивающее вариативное образование
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей
- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Принципы, дополняющие представленные в инвариантной части Программы, на основе анализа выбранной авторской комплексной и парциальных программ.

Пространство детской реализации, (авторская комплексная программа: От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой).

В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса). ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Парциальной программы художественного воспитания «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

Дидактические принципы построения и реализации парциальной программы «Цветные ладошки»

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно - воспитательного пространства дошкольной группы:

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;

- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности данный момент времени;

- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному» «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

- принцип развивающего характера художественного образования; - принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом. Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;

- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидющего, рефлектирующего);

- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;

- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;

- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Парциальная программа «Ладушки». (Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста под редакцией И.М.Каплуновой, И. А. Новоскольцевой)

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций. Нежелание ребенка участвовать в занятии обуславливается несколькими причинами.

2. Второй принцип - целостный подход в решении педагогических задач.

3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач повсем разделам музыкального воспитания.

4. Четвертый принцип - соотношение музыкального материала с природным и историкокультурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства.

6. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку.

7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

1.4. Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников общеразвивающей группы 2-3 лет.

Первая младшая группа № 1 – группа общеразвивающей направленности с 12-ти часовым пребыванием воспитанников (с 07.00 до 19.00).

Списочный состав - 19 воспитанников (100%)

Количество девочек – 10 человек (53%)

Количество мальчиков - 9 человек (47%)

Группа здоровья:

1 группа- ребенка (%)

2 группа- ребенка (%)

3 группа - (%)

Социальный статус семей:

Полные семьи – (%)

Неполные семьи – (%)

Один ребенок в семье – (%)

Два ребенка в семье – (%)

Многодетные семьи – (%)

Возрастные особенности детей 2-3 лет

Важнейшими психическими новообразованиями раннего возраста (2-3 года) являются возникновение речи и наглядно-действенного мышления. Свидетельством перехода от периода младенчества к периоду раннего детства является развитие нового отношения к предмету, который начинает восприниматься как вещь, имеющая определенное назначение и способ употребления.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но

произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Психологические особенности детей 2-3 лет

Показатели	Психологические особенности детей 2-3 лет
Мышление	Наглядно действенное
Речь	Увеличение словарного запаса Способность понимать обобщенное значение слов
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память непроизвольные
Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их внутреннее устройство
Способ познания	Манипулирование предметами, разбор предметов на части
Отношения со сверстником	Мало интересен
Отношения со взрослым	Источник защиты, ласки и помощи
Эмоции	Сильной модальности, резкие переходы
Игровая деятельность	Предметноманипулятивная, игра «рядом»

1.5. Педагогическая диагностика

Реализация программы ГБДОУ предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ✓ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- ✓ игровой деятельности;
- ✓ познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- ✓ проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ✓ художественной деятельности;
- ✓ физического развития.

Умение наблюдать является одним из важных условий успешной работы педагога с детьми. Оно позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, гибко строить график работы с группой. Наблюдение должно быть целенаправленным и систематическим, не превращаясь при этом в самоцель. Информация, полученная в результате наблюдения, необходима для фиксации качественных изменений в развитии ребенка - новых умений, интересов и предпочтений и создания условий для их дальнейшего развития.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
-Адаптация	- Наблюдение	1 раза в год	В теч. месяца	сентябрь
-Индивидуальные достижения детей	- Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2раза в год (начало года-конец года)	1-2 недели	Сентябрь Май

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Педагогическая диагностика проводится два раза в год (сентябрь, мае).в качестве инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики, использует следующий инструментарий:
 - «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-3 лет в группе детского сада.». Верещагиной Н.В.: - СПб. ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС»,2021.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с ООП ГБДОУ детский сад №20 Василеостровского района.

В содержательном разделе представлены в соответствии с п.2.3., п. 2.6, п.2.11.2 ФГОС дошкольного образования содержание образования по всем пяти образовательным областям:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, Организация следует принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности культуры мегаполиса (Санкт-Петербурга).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Организация выбрали способы реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий (расположения Организации в Василеостровском районе Санкт-Петербурга, традициями Организации), предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

Таблица Описание распределения комплексных и парциальных программ по образовательным областям

Образовательная область	Комплексная программа	Вариативные парциальные программы
Социально – коммуникативное развитие	«От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2021 — с. 368 Протокол № 7 от 25.09.2019 г. решение ученого совета ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» (Письмо № 309/07 от 25.09.2019)	
Речевое развитие		
Познавательное развитие		
Художественно – эстетическое развитие		«Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. – Санкт-Петербург, 2020. Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2021. – 136 с. 17-е издание, перераб. и доп. Рецензия. Протокол № 10 от

		29.06.2019 г. заседания Ученого совета института педагогике и психологии ФГБОУ ФО «Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева»
Физическое развитие		

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: эмоциональное вовлечение ребенка в общение со взрослыми, стимулирование первоначального интереса к сверстникам и стремления проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении, в том числе в простейших навыках самообслуживания.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает РППС для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками.

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры.

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки

ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития.

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: стимулирование интереса к окружающим предметам и игрушкам, активным специфическим, культурно фиксированным предметным действиям.

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: развитие активной речи, включенной в общение, стимулирование интереса к стихам и сказкам.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: стимулирование интереса к песням, рассматриванию картинок, использованию карандаша, стремления двигаться под музыку и эмоционально откликаться на произведения культуры и искусства.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру.

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей. В сфере приобщения к музыкальной культуре.

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" (формирование эстетического отношения и художественнотворческое развитие в изобразительной деятельности) представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Программа "Цветные ладошки" содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ОУ (задачи, планирование, конспекты занятий). Задачи художественно-творческого развития детей 2-3 лет

✓ обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и

декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;

✓ формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.).

✓ обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;

✓ создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;

✓ ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;

✓ поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

В лепке педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), знакомит с их свойствами (пластичность, вязкость, величина, масса, объем, цельность массы – в отличие от рассыпчатого песка или манки), расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки). В образовательном процессе и в свободной художественной деятельности создает ситуации, в которых дети при поддержке педагога:

✓ опытным путем и в сотворчестве с педагогом осваивают различные способы преобразования пластического материала (месят, разминают, сминают, похлопывают, отрывают, отщипывают кусочки и снова соединяют вместе, сплющивают, делают углубления пальчиком, выдавливают силуэты с помощью формочек и др.);

✓ учатся наблюдать, узнавать и сравнивать формы предметов по аналогии с предметами-эталоном (как шарик, как мячик, как колбаска, как карандашик, как морковь, как пирамидка, как колесико и др.); сравнивать объекты, похожие по форме и величине (яблоко и апельсин, мяч и арбуз, бублик и колечко от пирамидки);

✓ создают простейшие формы и устанавливают сходство с предметами окружающего мира: цилиндры (столбики, валики, «колбаски») раскатывают прямыми движениями ладоней и узнают в них карандашики, конфетки, палочки, кустики; шары (шарики) раскатывают круговыми движениями ладоней и называют их мячиками, яблоками, колобками, ягодками и пр.

✓ приобретают опыт изменения формы и превращения ее в другую: шар расплющивают ладонями в диск и получают печенье, колесико, тарелочку; цилиндр (столбик) замыкают в тор (кольцо) и получают бублики, баранки, колечки для пирамидки.

✓ создают фигурки, состоящие из двух–трех частей, для этого соединяют части и видят целое (грибок, неваляшка, птенчик, погремушка, самолет).

Педагогам важно знать, что в лепке дети быстрее переходят с доизобразительного этапа на изобразительный – начинают узнавать изображение, сопоставляют его с реальными предметами, даже находят и воплощают свои первые замыслы. Это объясняется осязаемостью материала и объемом форм – дети лепят фигурки, которые больше похожи на реальные предметы, чем изображения в аппликации и рисовании.

В рисовании педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует четкие представления о предметах и явлениях окружающего мира, создает условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:

✓ замечают «след», оставленный на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской; постепенно – на основе устойчивых ассоциаций – начинают понимать, что это образ (изображение) реального предмета;

✓ учатся держать карандаш, фломастер, мелок и оставлять свои «следы» на листе бумаги или другой поверхности (доска, асфальт); осваивают способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (замыкают линии);

✓ понимают назначение красок и кисти как взаимосвязанных предметов; знают их особенности и учатся пользоваться ими: правильно держать кисть, смачивать ворс водой, набирать краску, вести по ворсу и проводить линии, промывать, просушивать, ставить в стаканчик или на подставку; не оставлять кисть в воде; не пачкать краски;

✓ воспринимают лист бумаги как пространство, видят его границы и могут действовать в заданных пределах – не выходят за край листа бумаги и за контур изображения в процессе раскрашивания;

✓ начинают передавать свои представления и впечатления об окружающем мире и своем эмоциональном состоянии доступными средствами – графическими (линия, ритм, форма) и живописными (цвет, пятно);

✓ при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами;

✓ в самостоятельной художественной деятельности проявляют заметный интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию в сотворчестве и раскрашиванию.

В аппликации педагог знакомит детей с бумагой как художественным материалом, создает условия для экспериментального освоения ее свойств (легкая, тонкая, красивая, яркая, «послушная», бывает мягкая и жесткая, белая и цветная), способов изменения в результате различных действий (сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается) и на этой основе дети:

✓ создают выразительные образы (пушистые тучки, цыплята на лугу, цветы в букете, жучки на траве, кудрявая овечка) из комков мятой и сжатой, кусочков и полосок рваной бумаги;

✓ раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: развитие крупной моторики, обучение различным видам движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни; •развития различных видов двигательной активности;

- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на прогулочной площадке для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны

реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.6. Примерное комплексно-тематическое планирование в общеразвивающей группе с 2 до 3 лет на 2022-2023 учебный год

Комплексно-тематическое планирование

Тема	Период	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Здравствуй, детский сад	01.09-02.09	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.	
Затейница Осень	05.09-09.09	Познакомить детей с осенними явлениями в природе, о том, какая одежда в осенний период у человека; развивать эмоциональную отзывчивость детей; воспитывать бережное отношение к природе.	Развлечение «Дары природы». Выставка поделок из природного материала. Фотовыставка «Осень золотая»
Овощи и фрукты – полезные продукты	12.09-16.09	Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах. Упражнять в узнавании овощей и фруктов по внешнему виду и отдельным частям, по вкусу.	
В осеннем лукошке всего понемножку	19.09-23.09	Обогащать представление детей о дарах осени в лесу.	
Части тела и лица человека	26.09-30.09	Формировать у детей представление о себе, как о человеке; расширять словарный запас по теме.	Инсценировка «Где же наши ручки?» (Железнова)
Дети и взрослые	03.10-07.10	Познакомить детей с нормами и правилами взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам. Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах	Игра «Хорошо-плохо»
Мой дом	10.10-21.10	Формировать у детей начальные представления о доме, в котором мы живем, способствовать развитию активного и пассивного словаря по теме «Мой дом».	Игра по сказке «Три медведя»
Домашние животные	24.10-28.10	Формировать знания и представления детей о домашних животных и их детенышах (их название, особенности внешнего вида, жизненные потребности (пища, жилье)).	Игра «Найди маму»
Домашние птицы	31.10-03.11	Формировать знания детей о характерных отличительных особенностях птиц, формировать знания о домашних птицах; развивать речевую активность, формировать навыки	Игра «Кто как кричит?»

		связной речи; воспитывать интерес к домашним птицам, желанию ухаживать за ними.	
Правила дорожные всем нам знать положено	07.11-11.11	Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар. Познакомить детей со светофором и его цветами, учить понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах.	Развлечение «Приключения светофорчика»
Дружно ходим в детский сад	14.11-18.11	Познакомить детей с друзьями своей группы. Дать представление об именах собственных: Ваня, Саша, Поля. Закрепить в речи детей умение обращаться по имени. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим людям, проявлять о них заботу. Вызвать у детей желание помогать своим друзьям. Создать в группе атмосферу доверия и доброжелательности.	Составление фотоальбома группы. Игра «Давай дружить»
Профессии	21.11-25.11	Дать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.	Игра «Кому что нужно?»
Зимушка-зима к нам пришла сама	28.11-02.12	Уточнить представления о зиме, признаках зимы (снег, снегопад, холод, заснеженность деревьев, застывание воды-лед); учить отмечать свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный ком); учить отмечать погодные условия (морозно, ветрено, метель, оттепель и т.д.); учить различать зимнюю одежду, способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; развивать внимания, речь общую моторику.	Выставка «Снежинки»
Деревья зимой	05.12-09.12	Формировать обобщенные представления о зиме как о времени года, приспособленности растений к изменениям в природе, о взаимосвязи явлений природы. Развивать способность наблюдать, всматриваться, вслушиваться в объекты природы, замечать их изменения.	Развлечение «В гости зимушку зовем»
Главные украшения Новогоднего праздника	12.12-16.12	Закреплять понятие детей о новогоднем празднике в детском саду и дома. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,	Наряжаем елку (на фланелеграфе) в группе и на площадке детского сада
На пороге	19.12-		Новогодний праздник

Новый год	30.12	познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	
Лесные звери и птицы зимой	09.01-13.01	Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к птицам; желание помогать им, подкармливать зимой; расширять знания о зиме, о зимующих птицах, их внешнем виде и повадках. Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей.	Оформление интерактивной картины «У кормушки»
Жизнь людей зимой	16.01-20.01	Расширять представления детей о жизни людей зимой. Знакомить с зимней одеждой, играми на улице зимой.	Развлечение «Зимние забавы»
Что такое хорошо, что такое плохо	23.01-27.01	Развивать коммуникативные навыки детей, научит играть дружно, делиться игрушками, вежливо обращаться друг к другу, называя ласковыми именами. Развивать умение внимательно слушать говорящего. Научить употреблять вежливые слова и выражения.	«День вежливых слов»
Мы и едем, мы и мчимся	30.01-03.02	Обеспечить ознакомление с видами транспорта, с правилами поведения в городе, элементарными правилами дорожного движения.	Создание макета города
Моя семья	06.02-10.02	Формировать представление у детей о семье, о членах своей семьи, о себе как о человеке. Воспитывать у детей любовь и уважение к себе и к членам семьи. Учить проявлять заботу о родных людях.	Фотоальбом «Моя семья»
Папин день	13.02-17.02	Познакомить детей с традициями праздника и поздравлений мужчин; представить образ мужчины – защитника.	Развлечение «Быстрые, смелые, умелые»
Народные игры	20.02-22.02	Знакомить с народным творчеством на примере народных праздников (Масленица)	Развлечение «Масленица»
Моя мамочка и я – лучшие друзья	27.02-03.03	Помочь детям получить отчетливые представления о маме; обогащать представления о семье и родственных отношениях; пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь – пожалеть, утешить, сказать ласковое слово; воспитывать любовь к родителям.	Фотовыставка «Мамины помощники»
Мамин день	06.03-10.03	Воспитывать чувство любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	«Весенний праздник»

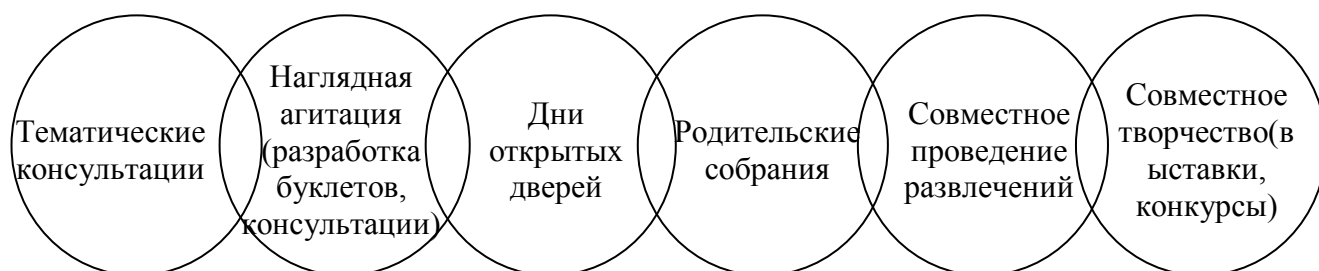
Народная игрушка	13.03-17.03	Вызвать у детей интерес к народной игрушке; учить рассматривать игрушку: матрешка, неваляшка, петрушка, «Дымковская игрушка — лошадка», богородская игрушка «Медведь и мужик», выделять особенности их внешнего вида (у матрешки есть голова круглой формы, туловище, ручки, она наряжена в сарафан; у неваляшки есть голова, туловище, руки- круглой формы и т.д.), свойства материалов из которых они сделаны (дерево, глина, пластмасса) Вызвать у детей желание действовать с игрушкой (разбирать, собирать, катать, играть и т.д.). Развивать художественное восприятие, умение замечать яркость цветовых образов в народной игрушке, вызывая эмоциональный отклик на произведение искусств. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Выставка «Народная игрушка»
Устное народное творчество	20.03-24.03	Создать условие для развития интереса детей к устному народному творчеству через различные виды деятельности.	Развлечение «Любимые сказки, прибаутки»
Весна	27.03-31.03	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Огород на окошке
Жизнь людей весной	03.04-07.04	Расширять представления детей о жизни людей весной: изменения в одежде людей весной, в играх детей на прогулке; труд людей весной.	Игра «Одень куклу на прогулку»
Птицы весной	10.04-14.04	Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к птицам; желание помогать им; расширять знания о птицах, их внешнем виде и повадках; развивать речь, умение звукоподражать голосам птиц.	Игра «Птичий базар»
Дикие животные весной	17.04-21.04	Закрепить знания о признаках весны; дать представление об изменениях в жизни диких животных весной; расширить словарь за счет существительных – названий детенышей животных.	Развлечение «Вечер загадок»
Любимые игры и игрушки	24.04-28.04	Формировать знания и представления детей об игрушках и их свойствах, развивать интересы, способности и склонности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.	развлечение «Угадай на ощупь»
Природный мир весной	02.05-05.05	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Развлечение «Как мы солнышко будили?»

Животные и птицы весной	10.05-12.05	Продолжать расширять и уточнять представления детей о весенних изменениях в природе.	Составление фотоальбома «Первоцветы»
Животные жарких стран	15.05-19.05	Знакомить с животными жарких стран, их внешним видом, местом обитания; расширять кругозор и словарный запас по теме.	Создание макета «Африка»
Скоро лето	22.05-26.05	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежда людей, на участке детского сада). Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.	Экспериментирование «Вода и песок»

2.7. Планирование работы с родителями на учебный год

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В работе используем различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процесс



Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей (законных представителей) к участию в жизни образовательного учреждения;

- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

Вариативные формы участия родителей (законных представителей) в жизни образовательного учреждения.

- В проведении мониторинговых исследований:
 - анкетирование;
 - социологический опрос.
- В создании условий:
 - участие в днях благоустройства;
 - обсуждение проектов развивающей предметно-пространственной среды.
- В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей (законных представителей):
 - наглядная информация;
 - памятки;
 - официальный сайт Образовательной организации;
 - консультации
 - родительские собрания;
 - дни открытых дверей;

- совместные праздники, развлечения;
- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;
- мероприятия с родителями (законными представителями) в рамках проектной деятельности.

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Папки-рекомендации Наглядная информация	Адаптация ребенка к детскому саду. Советы родителям
		Возрастные особенности детей 2-3 лет
		Как приучить ребенка есть овощи и фрукты
		Грибы. Что мы о них знаем
		Мама, я сам
		Безопасность детей. Если ребенок потерялся
	Консультации	Как научить ребенка правильно держать карандаш?
		Нужен ли малышу дневной сон?
		Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста
		Здоровье на тарелке
	Беседа	Необходимость проведения вакцинации против гриппа и ОРВИ
Родительское собрание	Возрастные особенности детей 2-3 лет	
День открытых дверей для родителей	Детский сад принимает гостей	
Фотовыставка	«Осень золотая»	
Оформление композиции	Самый необычный (полезный или красивый) овощ или фрукт с вашего огорода	
Октябрь	Папки-рекомендации Наглядная информация	Как одевать ребенка в детский сад
		Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики рук и пальцев
	Консультации	Если в доме животные
		Правила поощрения и наказания
		Современные методы оздоровления детей дома
	Беседа	Формирование навыков самообслуживания
Буклет	Безопасность на дорогах	
Мастерская «Умелые руки».	Ремонт детской мебели, пошив одежды для кукол, изготовление пособий	
Ноябрь	Папки-рекомендации Наглядная информация	Правила безопасного поведения на улице
		Уроки доброты
	Консультации	Дорожная азбука
		Растим помощника
		Как воспитать ребенка счастливым
	Буклет	Безопасность на дорогах 2
		Пальчиковые игры для детей
Выставка	«Снежинки»	
Декабрь	Папки-рекомендации Наглядная информация	Зима
		Осторожно, коронавирус
		Безопасность ребенка в новый год
	Консультации	Пушистая целительница
		Как правильно одевать ребенка зимой
	Чем занять ребенка в новогодние праздники	

	Изготовление игрушек	Украшаем елку на площадке ДОУ
	Родительское собрание	Играем пальчиками и развиваем речь
Январь	Наглядная информация Папки-рекомендации	Когда на улице снег (игры зимой)
		Ребенок и вредные привычки родителей
	Консультации	Сенсорное развитие детей раннего возраста
		Нравственное воспитание детей
	Буклет	Безопасность на дорогах 3
Фотовыставка	Зимние забавы	
Февраль	Наглядная информация Папки-рекомендации	Как провести выходные с ребёнком
		23 февраля
		Широкая масленица
		Русские народные игры в семье
	Консультации	Капризы и упрямство
		Воспитание культурно-гигиенических навыков у дошкольников
	Памятка	Как вести себя с малышом в транспорте
Вечер в семье		
Роль матери и отца в воспитании детей		
фотовыставка	Мы с папой лучшие друзья	
Март	Папки-рекомендации Наглядная информация	Приучаем к порядку
		8 марта
		Роль фольклора в развитии детей
	Консультации	Весна идет
		Как помочь ребенку заговорить
		Научите ребенка узнавать цвета
		Зачем читать детям сказки
		Чем занять ребенка дома?
	Беседа	Как предупредить весенний авитаминоз
Как одеть ребенка весной на прогулку		
Фотовыставка	Мамины помощники	
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	Весенние прогулки
		Птицы весной
		Гармония общения
		Чем занять малыша весной на прогулке
		Какие игрушки необходимы детям
	Консультации	10 правил как научить ребенка слушаться
		Личная гигиена детей
Семейная акция	Сделаем скворечник своими руками	
Май	Папки-рекомендации Наглядная информация	Азбука дачной безопасности
		Что должен знать и уметь ребенок в 3 года
		Игры с песком и водой
		Осторожно – клещи
	Консультации	Лето
		Летние инфекции
		Вот так мы жили в детском саду
Родительское собрание	Наши успехи. Итоги работы за год и перспективы	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, организация РППС

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) образовательного учреждения соответствуют требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

РППС обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ, группы: материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС образовательного учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС учитывается:

- ✓ содержательно-насыщенной;
- ✓ трансформируемой;
- ✓ полифункциональной;
- ✓ доступной;
- ✓ безопасной;
- ✓ безопасность.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

При выборе материалов и игрушек для РППС Образовательная организация ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста..

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя оборудование, оснащение, средства обучения, учебно-методический комплект. Подбор оборудования осуществляется в соответствии с «Примерным перечнем игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», рекомендованный в Письме Минобрнауки РФ от 17.11.2011 № 03-877 и рекомендациями программы «От рождения до школы».

Программа не требует особого нестандартного оснащения и реализуется на имеющейся у Учреждения материально-технической базе, при условии соответствии ее действующим государственным стандартам и требованиям.

Основное предназначение		Оснащение
«Уголок познания» «Я познаю мир»	Расширение познавательного опыта	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования Авторская игра интерактивная-книга «С ранних лет к порядку приучайся»
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта	Плакат 4 сезона Плакат изменение погоды (явления природы) Деревья со сменными листьями Солнце, облако, тучи, капли растения
«Уголок творчества»	Развитие творческих способностей ребенка,	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина /доски для

	стремление проявить в различных видах деятельности. Выработка позиции творца	лепки Материал для аппликации и бросовый материал Дошечки-картинки Трафареты Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Альбомы - раскраски
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить в различных видах деятельности. Выработка позиции творца	Музыкально - дидактические пособия Детские музыкальные инструменты (имитации без звука) Музыкальные игрушки (поющее пианино...) Шумовые игрушки (маракасы, кубики, погремушки..) Изображения инструментов Атрибуты для танцев (ленточки, головные уборы, маски-эмблемы) Магнитофон Набор аудиозаписей
«Театральный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить в различных видах деятельности. Выработка позиции творца	Элементы театральной атрибутики (маски, костюмы) Настольный, плоскостной, фланелеграфный, деревянный театр, бибабо Теневой театр Настольная ширма
«Игровой уголок» «Мы играем»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастом детей: «Семья», «Доктор», «Магазин», «Парикмахерская» Предметы - заместители
«Строительный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, Выработка позиции творца	Настольный строительный материал (пластмассовые конструкторы - с крупными деталями) Крупный конструктор типа лего Деревянные конструкторы Иллюстрации отдельных построек Крупный конструктор «Альма» Схемы
«Гараж»	Расширение познавательного опыта	Транспортные игрушки, Плакаты с правилами дорожного движения, Светофор
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой.	Детская художественная литература Иллюстрации к сказкам Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной

		литературой Портреты писателей
«Спортивный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, равновесия Для прыжков, для ползания Для катания, бросания, ловли Атрибуты к подвижным играм Иллюстрации по видам спорта
«Речевой уголок» «Речевичок»	Обогащение активного словаря. Развитие речевого слуха. Развитие речевой активности через совершенствование мелкой моторики.	Пособия для развития дыхания (вертушки, подушечки на...) Развивающие игры: пирамидки, сортеры, книжки и игрушки с кнопками Тематические альбомы с картинками, мягкие и деревянные кубики с изображением животных, фруктов, овощей. Игрушки стимулирующие речевую деятельность (телефоны, игрушки из любимых произведений, любимых животных) Книжка с зеркалом
«Уголок уединения»	облегчить процесс адаптации, предупредить чрезмерное возбуждение нервной системы	Кресло, отгороженное от группы ширмой Кармашки с игрушками, вызывающими положительные эмоции, книжки, мячик-ежик.
«Уголок настроения» «Здравствуй, пришел»	Формировать положительный эмоциональный настрой на посещение детского сада.	Плакат солнце-дождик, под которым висят фотографии детей на лентах, при помощи липучки переворачиваются лицом, когда приходит ребенок и крепятся, либо под солнышком, либо под тучкой. Авторская игра «Эмоции»

3.2 Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Перечень программ, технологий, методических пособий составлен с учетом минимально-необходимого количества для обеспечения приоритетных направлений деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.) :

- ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — 6-е изд. доп. и испр.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 —368 с.
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2022.
- Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа .2017 / +Онлайн-книга(2022)
- Гербова В.В. «Развитие речи в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,-2021.-120с.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).- М.: ИД «Цветной мир», 2021.- 136с. 17-е издание, перераб. и дополненное.
- Наглядно-тематический уголок в ДОО. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка. Осень. Игры-занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности. 2-3 года./авт.сост. И.Батова- г.Волгоград; Издательство «Учитель».
- Наглядно-тематический уголок в ДОО. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка. Зима. Игры-занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности. 2-3 года./авт.сост. И.Батова- г.Волгоград; Издательство «Учитель».
- Наглядно-тематический уголок в ДОО. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка. Весна. Игры-занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности. 2-3 года./авт.сост. И.Батова- г.Волгоград; Издательство «Учитель».
- Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада.-2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-80с.
- Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет».-2-е изд., испр.и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.- 64С.
- Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель,2022
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста: 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
- Планирование образовательной деятельности. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост. О.Н. Небыкова.-Волгоград:Учитель.-343с.
- Карточное планирование в ДОО. Сезонные прогулки-Лето.Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). /авт.-сост. И.С. Батова- Волгоград: Издательство «Учитель».
- Карточное планирование в ДОО. Комплект тематических карт: Сезонне прогулочные карты на каждый день – Зима.(в табличной форме с описанием всех видов деятельности по программе «От рождения до школы» группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)./авт-сост. О.Н.Небыкова-Волгоград: Издательство «Учитель».
- Карточное планирование в ДОО. Комплект тематических карт: Сезонне прогулочные карты на каждый день – Осень.(в табличной форме с описанием всех видов деятельности по программе «От рождения до школы» группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)./авт-сост. О.Н.Небыкова-Волгоград: Издательство «Учитель».
- Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-3 лет в группе детского сада.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»,2021.-16с.
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2022.

Наглядно-дидактические пособия:

- Теремок.- М.: Издательство "МОЗАИКА-СИНТЕЗ",2012.
- Репка.- М.: Издательство "МОЗАИКА-СИНТЕЗ",2012.
- Колобок.- М.: Издательство "МОЗАИКА-СИНТЕЗ",2007.
- Курочка Ряба.- М.: Издательство "МОЗАИКА-СИНТЕЗ",2012.
- В.В.Гербова Правильно-неправильно.- М.: Издательство "МОЗАИКА-СИНТЕЗ", 2014.
- В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал.- М.: Издательство "МОЗАИКА-СИНТЕЗ", 2011.
- О.С. Ушакова, И.А. Лыкова Демонстрационный материал. Пособие для педагогов и родителей. Сорока-белобока (потешки и беседы по картинкам).- Волгоград: Издательский дом "Цыетной мир"

- О.С. Ушакова, И.А. Лыкова Демонстрационный материал. Пособие для педагогов и родителей. Кисонька-Мурысонька (потешки и беседы по картинкам).- Волгоград: Издательский дом "Цыетной мир"
- О.С. Ушакова, И.А. Лыкова Демонстрационный материал. Пособие для педагогов и родителей. Курочка-Рябушечка (потешки и беседы по картинкам).- Волгоград: Издательский дом "Цыетной мир"
- Земцова О.Н. Серия "Умные книжки".Что нас окружает (познаем мир). Для детей 2-3 лет.- М.: "Издательская Группа "Азбука-Аттикус", 2015.
- Земцова О.Н. Серия "Умные книжки". От слова к рассказу (развиваем речь). Для детей 2-3 лет.- М.: "Издательская Группа "Азбука-Аттикус",2015.
- Земцова О.Н. Серия "Умные книжки". Ожившие буквы(учимся грамоте). Для детей 2-3 лет. - М.: "Издательская Группа "Азбука-Аттикус",2015.
- Земцова О.Н. Серия "Умные книжки". Найди отличия(развиваем внимание). Для детей 2-3 лет. - М.: "Издательская Группа "Азбука-Аттикус", 2015.
- Земцова О.Н. Серия "Умные книжки". Вправо-влево, вверх-вниз (ориентируемся в пространстве). Для детей 2-3 лет. - М.: "Издательская Группа "Азбука-Аттикус", 2015.
- Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию (Ознакомление с окружающим): Уч.-нагл.пос./Авт.-сост.Н.В.Нищева; худ.О.Р. Гофман.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.-9 картин, 24с.метод.рек.-(Б-ка журнала "Дошкольная педагогика").
- В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет. Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Издательство "МОЗАИКА-СИНТЕЗ", 2009.
- С.Вохринцева Проект "Планета Земля". Демонстрационный материал для педагогов и родителей. Времена года. Зима. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста.- Екатеринбург: Издательство "Страна фантазий", 2009.
- С.Вохринцева Проект "Планета Земля". Демонстрационный материал для педагогов и родителей. Времена года. Весна. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста.- Екатеринбург: Издательство "Страна фантазий", 2009.
- С.Вохринцева Проект "Планета Земля". Демонстрационный материал для педагогов и родителей. Времена года. Лето. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста.- Екатеринбург: Издательство "Страна фантазий", 2009.
- С.Вохринцева Проект "Планета Земля". Демонстрационный материал для педагогов и родителей. Времена года. Осень. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста.- Екатеринбург: Издательство "Страна фантазий", 2009.
- Р.Б. Стеркина Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста.- М.: ОАО "Издательство "Просвещение", 2007.
- С.Вохринцева Демонстрационный материал. Дорожная безопасность.- Екатеринбург: Издательство "Страна фантазий".
- С.Вохринцева Демонстрационный материал. Пожарная безопасность.- Екатеринбург: Издательство "Страна фантазий".
- С.Вохринцева Поиграй и сосчитай. Зима. Демонстрационный материал для обучения детей счету.- Екатеринбург: Издательство "Страна фантазий", 2002.
- О.С.Ушакова «Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» Развитие речи в картинках : живая природа. –М.:ООО «ТЦ Сфера».
- О.С.Ушакова «Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» Развитие речи в картинках : животные. –М.:ООО «ТЦ Сфера».
- О.С.Ушакова «Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» Развитие речи в картинках : занятия детей. –М.:ООО «ТЦ Сфера».

Список картотек.

Картотека №1	Прогулки
--------------	----------

Картотека №2	Пальчиковая гимнастика
Картотека №3	Подвижные игры
Картотека №4	НОД по художественно-эстетическому развитию
Картотека №5	Артикуляционная гимнастика.
Картотека №6	Дыхательная гимнастика
Картотека №7	Творческие игры
Картотека №8	Театрализованная деятельность
Картотека №9	Звукоподражание (стихи)
Картотека №10	Игры с карандашом
Картотека №11	Хороводные игры
Картотека №12	Игры в адаптационный период
Картотека №13	Игры летом (сюжетно-ролевые, дидактические, конструктивно-конструктивные, подвижные)
Картотека №14	Русские народные игры
Картотека №15	Картотека бесед
Картотека №16	Развивающие игры с малышами до 3-х лет (Т.В.Галанова) ФР-И/Р
Картотека №17	Дидактические игры по народному творчеству
Картотека №18	Наблюдение за объектами природы
Картотека №19	Опыты для малышей
Картотека №20	Сюжетно-ролевые игры с детьми 1 мл.гр.
Картотека №21	НОД по физическому развитию

Список CD

Диск №1	Е.Железнова Серия «Развивалочки» Гимнастика для малышей от 2 до 4 лет. (Музыкально-ритмические упражнения.)
Диск №2	Е.Железнова Серия «Развивалочки» «Веселая логоритмика» (от 1 до 5). (Развитие общей моторики и фонетического слуха.)
Диск №3	Е.Железнова Серия «Развивалочки» Аэробика для малышей от 1,5 до 4 лет.(Песенки-игры для сенсорно-моторного развития).
Диск №4	Екатерина и Сергей Железновы Серия «Развивалочки» «Гав и мяу» для малышей от 1 до 4 лет.(Песенки-инсценировки для развития речи и вокальных навыков)
Диск №5	Екатерина и Сергей Железновы Серия «Развивалочки» «10 мышек» (от 1 до 5 лет) . Пальчиковые игры.

Диск №6	Екатерина и Сергей Железновы «Развивалочки» «Веселые уроки» (Подвижные игры для детей от 1,5 до 4 лет)
Диск №7	Е. Железнова Серия «Развивалочки» «Сказки-шумелки» для детей от до 6 лет для музицирования, развития внимания, слуха и речи.
Диск №8	Е. Железнова Серия «Развивалочки» «Топ-топ» (песенки-игры для общего развития и адаптации к группе.)
Диск №9	Е. Железнова Серия «Развивалочки» «Мишка с куклой» (песенки-игры для самых маленьких от 1 до 5 лет)
Диск №10	Е. Железнова Серия «Развивалочки» «Кот и К» (сказки для подражательных движений и музицирования для малышей от 2 до 5 лет).
Диск №11	Г.Ф. Вихарева «Споём, попляшем, поиграем.» (песенки-игры для малышей)
Диск №12	Татьяна Суворова «Танцуй, малыш!». 1
Диск №13	Татьяна Суворова «Танцуй, малыш!».2
Диск №14	«Народные традиции воспитания детей» (народные игры, песенки, потешки)
Диск №15	Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца!» (любимые русские народные мелодии, наигрыши, песни) Выпуск 1.
Диск №16	Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца!» (любимые русские народные мелодии, наигрыши, песни) Выпуск 2.
Диск №17	Подборка «Голоса домашних и диких птиц»
Диск №18	«Топ-Хлоп»
Диск №19	Вместе с мамой.....
Диск №20	«Колыбельные и сказки доброго Баниласки» (Сказки перед сном в исполнении Н.Варлей)
Диск №21	«Спят усталые игрушки» (колыбельные песни для всей семьи).
Диск №22	К.И. Чуковский «Сказки»
Диск №23	«Сорока-белобока» (русские народные сказки)
Диск №24	«Любимые детские песенки» МРЗ -234 песни

3.3. Распорядок дня.

Режимы дня в общеразвивающей группе раннего возраста с 2-3 лет разработан на основе: Режим пребывания детей в группе полного дня – 12 часов (с 07.00 до 19.00) Группы работают по двум сезонным режимам: на теплый и холодный периоды года, так же используется гибкий режим дня, организуемый в случае неблагоприятных условий погоды и дни проведения детских массовых мероприятий и праздников.

В летнее время распорядок дня изменяется, для того чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В частности, в теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг проводят на свежем воздухе.

РЕЖИМ ДНЯ

в первой младшей группе (2-3 года)
Холодный период 2022-2023 уч.год

Виды деятельности	время
Взаимодействие с родителями, прием детей, самостоятельная деятельность, игры, чтение	07.00-08.05
Утренняя гимнастика	08.05-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 -08.30

Совместная деятельность со взрослым, Занятия , игры, индивидуальная работа	08.30 -09.40
Второй завтрак	09.40-09.50
Подготовка к прогулке , прогулка	09.50-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры	11.30 -12-00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Дневной сон	12.30-15.30
Постепенный подъем, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность, совместная деятельность со взрослым	15.30-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.10
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, чтение Совместная деятельность со взрослым	16.10-16.30
Подготовка к прогулке ,прогулка, уход детей домой	16.30-19.00

РЕЖИМ ДНЯ
в первой младшей группе (2-3 года)
теплый период 2022-2023 уч. год

Виды деятельности	время
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность (при благоприятных погодных условиях проводится на улице)	07.00-08.05
Утренняя гимнастика (при благоприятных погодных условиях проводится на улице)	08.05-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.30
Самостоятельная и организованная детская деятельность	08.30-09.40
Второй завтрак	09.40-09.50
Подготовка к прогулке, прогулка	09.50-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30

Дневной сон	12.30-15.30
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.10
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-19.00

3.4. Физкультурно-оздоровительная работа

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья. При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, рисования.

Режим двигательной активности воспитанников ГБДОУ №20 на 2022-2023 учебный год

Форма двигательной активности	Продолжительность в минутах	Особенности организации
Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительной направленности		
Занятия по физическому развитию	10	3 раза в неделю
Физкультурно-оздоровительные мероприятия		
Утренняя гимнастика	5	Ежедневно в группах
Двигательная разминка во время перерыва между различными видами деятельности	2	Ежедневно, в группе раннего возраста и младшей группе проводится общая разминка утром и вечером
Физкультминутка	2	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания деятельности
Подвижные игры на прогулке и индивид. работа по развитию основных движений	5-7	Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем
Игры малой подвижности в группе	5-7	Ежедневно утром и вечером по 1-2 подвижной игре
Музыкальные занятия (Часть занятия)	5	2 раза в неделю
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под наблюдением воспитателя.	

Упражнения после дневного сна	5	Ежедневно
Спортивные досуги	10	1 раз в месяц, в физкультурном зале
Итого	53	

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы — постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе по режиму дня.

Проветривание

Проветривание в присутствии детей не производится.

Контроль температуры воздуха во всех помещениях, предназначенных для пребывания детей осуществляется Организацией с помощью термометров.

Помещения постоянного пребывания детей для дезинфекции воздушной среды оборудуются приборами по обеззараживанию воздуха.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Образовательной организацией обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях. Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам.

Продолжительность перерывов между занятиями 10 мин.

Перерыв во время занятий для гимнастики не менее 2 мин.

При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Утренний прием

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинским работником, которые должны опрашивать родителей о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению не допускаются.

Утренняя зарядка является одним из важнейших компонентов двигательного режима детей. Она направлена на оздоровление, укрепление, повышение функционального уровня систем организма, развитие физических качеств и способностей детей, закрепление двигательных навыков. Утреннюю зарядку проводим ежедневно перед завтраком. В теплое время года утренняя зарядка проводится на улице, а зимой в хорошо проветренной группе.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в неделю
Аппликация	---
Музыка	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ
Группа № 1 (первая младшая)
2022-2023 уч.год

	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Время проведения</i>
п о н е д е л ь н и	Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность)	09.05 – 09.15
	Физическое развитие	09.25-09.35
в т о р н и к	Художественно-эстетическое развитие -Лепка	09.05 – 09.15
	Музыкальное развитие	16.15-16.25
с р е д а	Речевое развитие Чтение художественной литературы Развитие речи.	09.05 – 09.15
	Физическое развитие	09.25-09.35
ч е т	Музыкальное развитие	09.05 – 09.15

	Речевое развитие. Чтение художественной литературы. Развитие речи	09.25-09.35
пятница	Художественно-эстетическое развитие - Рисование	09.05 – 09.15
	Физическое развитие	09.25-09.35

Итого: 10

На время действия карантина: организация режимных моментов и учебно-воспитательного процесса согласуется с врачом с учётом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий.

- Отменяются все массовые мероприятия
- Прекращается контакт с другими группами.
- Уменьшается время занятий и увеличивается время прогулок (для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения).
- Не проводится работа с раздаточным материалом. Работа со специалистами проводится в группе

Примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий в группе №1 (от 2 до 3 лет)

Праздники. «Золотая осень», «Новый год», «Весенний праздник»(мамин день), «Стали мы большие»(выпускной).

Тематические праздники и развлечения. «Нас игрушки ждут в саду», «Подарки осени», «Зиму в гости позовем», «Зимние забавы», «Солнышко-лучистое», «Праздник мыльных пузырей», «Музыканты».

Театрализованные представления. Кукольный театр: инсценирование русских народных сказок:«Колобок», «Теремок», «Репка», «Маша и медведь», «Три медведя», «Волк и семеро козлят»...

Игры с пением. «Кто у нас хороший?»... - русская народная песня.

Инсценирование песен. «Неваляшки», муз. З. Левиной;«Два веселых гуся»русская народная песня;

Спортивные развлечения - ежемесячно