

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 20 Василеостровского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 20 Василеостровского района)

ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 20
Василеостровского района
Протокол от 31.08.2022 № 1

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий ГБДОУ детским садом № 20
Василеостровского района
Сладковой Л.Ю.
Приказ от 31.08.2022 № 36-ОД

С учетом мнения Совета родителей
(законных представителей) воспитанников

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Средней группы (группы № 3) общеразвивающей
направленности
по реализации Образовательной программы дошкольного образования
ГБДОУ детского сада № 20 Василеостровского района Санкт - Петербурга
на 2022 - 2023 учебный год

Возраст обучающихся: с 4 до 5 лет

Срок реализации программы: 1 год

Воспитатели составители:
Вишневкина Наталия Николаевна
Алексеева Ольга Николаевна

Санкт-Петербург
2022 г.

Оглавление

I	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи реализации Программы	4
1.3.	Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников общеразвивающей группы 4-5 лет	5
1.4.	Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной Программы	6
1.5.	Педагогическая диагностика	9
II	Содержательный раздел	9
2.1.	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	10
2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	13
2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	17
2.4.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	19
2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	27
2.6.	Примерное комплексно-тематическое планирование на учебный год	29
2.7.	Планирование работы с родителями на учебный год	37
III	Организационный раздел	39
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы, организация РППС	39
3.2.	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	41
3.3.	Режим дня	43
3.4.	Физкультурно-оздоровительная работа	46
3.5.	Планирование образовательной деятельности	48
IV	Приложение	
1.	Календарный план воспитательной работы на 2022 -2023 учебный год	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы общеразвивающей направленности (далее - Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад № 20 Василеостровского района Санкт-Петербурга (далее - ОУ) - нормативный документ ОУ, определяющий объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ОУ обучающимися в возрасте от 4 до 5 лет. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования ОУ. Она определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личность воспитанников группы и основывается на Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Программа для детей среднего дошкольного возраста разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад № 20 Василеостровского района Санкт-Петербурга на основе следующих нормативно - правовых документов:

1. Конвенция о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 (с изменениями и дополнениями).

2. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990).

3. Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной ассамблеи от 20.11.1959).

4. Конституция РФ от 12.12.1993 (с изменениями и дополнениями).

5. Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995 № 223-ФЗ (с изменениями и дополнениями).

6. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

7. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

8. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...») (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)».

11. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

12. Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 г. «Об образовании в Санкт-Петербурге» (с изменениями и дополнениями).

13. Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 20 Василеостровского района Санкт-Петербурга.

14. Основная общеобразовательная программа ДОУ.

15. Приказ «Об утверждении Положения о рабочей программе педагога дошкольного образования».

16. План образовательной работы дошкольного учреждения на 2022 -2023 учебный год.

Срок реализации рабочей программы - 1 сентября 2022 - 31 августа 2023 (один

учебный год).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса средней группе общеразвивающей направленности ОУ и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Рабочая программа ориентирована на активное развитие личностных качеств воспитанника от 4-х до 5-х лет в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и двигательной) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей. Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непрерывной образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе рабочей программы лежит комплексно - тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

1.2. Цель и задачи реализации Программы

Рабочая программа нацелена на создание условий развития ребенка от 4 до 5 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил

и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников средней группы

Группа общеразвивающей направленности (от 4 до 5 лет), количество детей в группе - ____ воспитанников:

Количество девочек - ____ человек

Количество мальчиков - ____ человек

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание. Дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как

оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.4. Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Таким образом, целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться

успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты развития личностных качеств ребенка на промежуточном этапе освоения основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 20 Василеостровского района, обучающимися средней группы (к 5 годам):

Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.

Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх у ребенка наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной

речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения с взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задаёт много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении. Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению.

Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Система оценки результатов освоения Программы:

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.5. Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития ребенка. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (способы установления и поддержания контакта, принятия решений, разрешения конфликта, лидерства и т.д.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (развитие способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (развитие инициативности, ответственности, автономии, умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты диагностики используются для решения следующих задач:

- Индивидуализация образования;
- Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (сентябрь, апрель). Результаты педагогической диагностики заносятся в диагностические карты и оформляются в виде аналитической справки. Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей.

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки.

Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
2 раза в год	2 раза в год	Сентябрь. Май.

II. Содержательный раздел

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования государственного бюджетного

дошкольного образовательного учреждения детского сад № 20 Василеостровского района Санкт - Петербурга.

Содержательный раздел рабочей программы представлен в виде комплексно - тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Социально - коммуникативное развитие.
- Познавательное развитие.
- Речевое развитие.
- Художественно - эстетическое развитие.
- Физическое развитие.

2.1. Образовательная область

«Социально - коммуникативное развитие»

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы в средней группе (4 - 5 лет):

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я.

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья.

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад.

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол

и т. д.)

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период - к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

- Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи:

- *Формирование элементарных математических представлений.*

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

- *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- *Ознакомление с предметным окружением.*

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; О ТОМ, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

- *Ознакомление с социальным миром.*

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

- *Ознакомление с миром природы.*

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных

экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы в средней группе (4-5 лет):

- Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).

Форма.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1 - 2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность.

Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Познавательльно-исследовательская деятельность.

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательльно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность.

Развивать первичные навыки в проектно - исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

Учить детей играть, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

- Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

- Ознакомление с социальным миром.

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

- Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения.

Осень.

Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима.

Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна.

Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето.

Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе

различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

- Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

- Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы в средней группе (4 - 5 лет):

- Развитие речи.

Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать

произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

- Приобщение к художественной литературе.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.4. Образовательная область

«Художественно - эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям

искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

- Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному,) музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

- Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

- Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

- Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы в средней группе (4-5 лет):

- Приобщение к искусству.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма,

величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

- Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в

росписи.

Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прощипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

- Конструктивно-модельная деятельность.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

- Музыкальная деятельность.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание.

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение.

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество.

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения.

Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества.

Способствовать развитию эмоционально - образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 - 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).

Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Программа "Цветные ладошки" содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ОУ (задачи, планирование, конспекты занятий).

Задачи художественно-творческого развития детей 4-5 лет:

- Развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; ознакомление с произведениями изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства; формирование первого представления о дизайне; знакомство с «языком искусства».

- Расширение тематики детских работ (природа, бытовая культура, человек,

сказочные и поэтические сюжеты), поддержка желания изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад, град) и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, Олимпиада).

- Осмысление взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощение в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности.

- Расширение художественного опыта детей; содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм).

- Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме.

- Создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве.

В лепке педагог поддерживает у детей интерес к созданию объёмных фигурок, рельефных изображений, простых композиций из глины, пластилина, солёного теста; знакомит с обобщенными способами лепки; обогащает замыслы в процессе восприятия скульптуры, народной игрушки, мелкой пластики, благодаря чему дети:

- увлеченно экспериментируют с пластическим материалом, расширяя опыт его преобразования и создания различных фигурок и композиций;

- заинтересованно и целенаправленно обследуют предмет (зрительно и тактильно), выделяют обобщенную форму (шар, куб, цилиндр, диск, пластина) и выбирают рациональный способ формообразования;

- понимают взаимосвязь между характером движений руки и получаемой формой (регулируют силу нажима, комбинируют способы, вдавливают для получения полой формы);

- самостоятельно применяют в лепке освоенные способы (скульптурный, конструктивный, комбинированный, каркасный, рельефный) и приемы (оттягивание, примазывание, защипывание, прощипывание); самостоятельно используют стеку и различные штампики для передачи характерных признаков создаваемого образа; изобретают свои способы лепки;

- стремятся к более точному изображению (моделируют форму кончиками пальчиков, сглаживают места соединения частей и всю поверхность изделия, передают фактуру); осваивают разные способы соединения частей в целое.

В рисовании педагог поддерживает интерес детей к творческому освоению изобразительных материалов (краски гуашь и акварель, пастель) и художественных инструментов (кисть, карандаш, фломастер, мелок, штампики в технике «принт»); знакомит с новыми способами рисования; предлагает для декоративного оформления рукотворные игрушки из глины, соленого теста, бумаги, картона; воспитывает самостоятельность, инициативность, уверенность, благодаря чему дети:

- с интересом создают образы и простые сюжеты (по представлению, с натуры и по собственному замыслу), уверенно передают основные признаки изображаемых объектов (структуру, пропорции, цвет); самостоятельно находят композиционное решение с учетом замысла, а также размера и формы листа бумаги; создают геометрические и растительные орнаменты на полосе, квадрате, прямоугольнике, фигурном силуэте; украшают узорами плоскостные и объёмные изделия;

- уверенно и свободно используют освоенные изобразительно-выразительные средства (линия, штрих, мазок, пятно, форма, ритм, симметрия/ асимметрия и др.) для создания сюжетных и орнаментальных композиций с учетом особенностей художественного пространства (форма, размер и цветовое решение фона); увлеченно экспериментируют с художественными материалами и инструментами;

- обследуют и более точно передают форму объектов через обрисовывающий жест; координируют движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные - для рисования узоров, локальные - в процессе штриховки и возвратные - в процессе тушевки).

В аппликации педагог расширяет представление детей о возможностях этого вида деятельности, сочетающего особенности изобразительного и декоративно-прикладного искусства; знакомит с историей и спецификой «бумажного фольклора», знакомит с ножницами как художественным инструментом, увлекает техникой «коллажирование»; развивает способности к цветовосприятию и композиции, в результате чего дети:

- создают различные композиции: предметные (пирамидка, яблоко, домик), сюжетные (кораблики на реке, рыбки в аквариуме), абстрактные (осеннее настроение, радость), декоративные (полосатый коврик, ваза с цветами) из готовых и/или самостоятельно созданных форм (полосок, кругов, квадратов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги, бумажных силуэтов);

- составляют аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы), наклеек, фантиков, билетов, кусочков ткани; начинают пользоваться ножницами как художественным инструментом, соблюдая правила техники безопасности (правильно держать и передавать, резать, вырезать, убирать на место), осваивают навыки прямолинейного и криволинейного вырезания простейших форм из тонкой бумаги.

Созданные детьми рисунки, аппликации и объемные изделия (скульптуры, игрушки, аранжировки, сюжетные композиции) широко используются в игровых, образовательных и бытовых ситуациях как в детском саду, так и в семьях детей.

Дети 4-5 лет уже имеют осознанные эстетические предпочтения, могут объяснить, почему они выбрали для рассматривания и изображения тот или иной предмет, чем он понравился, привлек внимание, почему они хотят его изобразить. Они любят наблюдать и умеют сравнивать предметы между собой, владеют навыками тактильного и зрительного обследования различных предметов и материалов (бытовых, природных). Натура начинает играть важную роль в организации изобразительной деятельности детей. В качестве натуры обычно выступают хорошо знакомые детям предметы, имеющие несложную форму и состоящие из 2-5 частей. Наиболее часто используются игрушки (неваляшка, пирамидка, игрушечный домик из кубиков), зайчик, мишка, кукла (деревянные, пластиковые, меховые). Для натуры подбираются также предметы искусства - народные игрушки, скульптуры и бытовые предметы несложной формы (чашка, чайник, ваза, настольная лампа, подсвечник), художественно выполненные, с однотонной окраской и красивым, но несложным оформлением (полоски, штрихи, пятна, горох и др.). Педагог привлекает внимание детей к общему абрису предмета, форме и взаимному размещению частей, учить выделять цвет, основные и дополнительные элементы, чтобы дети смогли более точно передать строение и характерные особенности изображаемого предмета. Соблюдает основной принцип организации восприятия предмета: от целого - к составляющим частям (и характерным признакам) - и опять к целому.

Постоянным помощником воспитателя становится художественное слово. Литературные образы обогащают впечатления детей, уточняют представления о воспринимаемых предметах и явлениях, хорошо запоминаются и в нужный момент вспоминаются для характеристики или детализации создаваемого образа.

Народное и декоративно-прикладное искусство.

Коллекция народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская, мезенская, курская - козлянский петушок и суджанская рыбка, 3-5 видов матрешек, региональные игрушки - по выбору педагога); коллекция ложек, красивой посуды и других предметов интерьера из разных материалов (дерева, керамики, металла, соломки); тканые и плетеные декоративные вещи (салфетки, полотенца, коврики) на выставке, в мини-музее и в бытовом пространстве детского сада.

Восприятие искусства (примерный перечень произведений).

Книжная графика (иллюстрации).

Билибин И. «Белая утка»;

Васнецов Ю. «Русские народные сказки» из сборника А. Афанасьева;

Дехтярев Б. «Красная шапочка»;
 Конашевич В. «Чудо-дерево», «Путаница» и «Мойдодыр» (К. Чуковского);
 Лебедев В. «Цирк» (С. Маршака);
 Рачев В. «Лиса и журавль» (рус. нар. сказка), «Два жадных медвежонка» (венгерская нар. сказка);
 Орлова Н. «Лисичка со скалочкой», «Лисичка-сестричка и серый волк» (рус. нар. сказки);
 Репкин П. «У солнышка в гостях» (словацкая сказка);
 Савченко А. «Заюшкина избушка»;
 Токмаков Л. «Крошка Вили Винки» (книга шотландских песенок);
 Чарушин Е. «Детки в клетке» (С. Маршака) и др.

Живопись.

Васнецов В. «Аленушка», «Снегурочка», «Иван-царевич на сером волке»;
 Куинджи А. «Зима»;
 Левитан И. «Золотая осень», «Весна. Большая вода»;
 Маковский К. «Дети, бегущие от грозы»;
 Остроухов И. «Золотая осень», «Осень»;
 Шишкин И. «Утро в сосновом бору», «Зимний лес», «Рожь» и др.

2.5. Образовательная область

«Физическое развитие»

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

- Подвижные игры.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельное

Содержание психолого-педагогической работы в средней группе (4-5 лет):

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу

овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы, значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

- Физическая культура.

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

- Подвижные игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

**2.6. Примерное комплексно-тематическое планирование
на 2022 -2023 учебный год
в группе общеразвивающей направленности 4-5 лет**

Модуль Вариативное название темы <i>Номер недели</i>	Период	Содержание	Итоговое мероприятие
Наш детский сад «Мы снова вместе» (1 неделя) «Мои любимые игрушки» (2 неделя)	Осень 1 квартал	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Знакомство с новыми детьми группы. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Рассматривание под руководством воспитателя оформления помещений (что на стенах, что на окнах, что на стеллажах, в шкафах, в игровом уголке и т.п.). Учить ориентироваться в некоторых помещениях детского сада. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. Чтение рассказов: Э. Успенский, В. Чижиков «Вера и Анфиса в детском саду», Е. Яниковской «Я хожу в детский сад». Беседа «Мой любимый, детский сад», «Что пожелаем сотрудникам д/с?».	Развлечение для детей, организованным воспитателями (дети в подготовке не участвуют). Коллективное творчество. Тематическое развлечение.
Наш урожай «Мой любимый овощ» (3 неделя) «Мой любимый фрукт» (4 неделя) «Красавица осень» (5 неделя) «Грибы полезные и не очень...» (6 неделя)		Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, отцвели цветы ит.д.), вести сезонные наблюдения. Дидактическая игра «Найди такой листок, как на дереве». Настольно- печатная игра «Времена года». Рассматривание репродукций картин И. Левитана «Золотая осень». Рисование «Листопад, листопад - листья по ветру летят.»; аппликация из природного материала «Осенний ковер». Беседа «Золотая осень», «За что я люблю осень?». Чтение стихотворений «Листопад», «Осенние листья по ветру кружат.» И. Бунина, «Кроет уж лист золотой.» А. Майкова. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья». Расширять знания об овощах и фруктах, о грибах и ягодах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Лепка «Во саду ли в огороде», «В лес по грибы»; рисование «Осенние заготовки». Д/и «Чудесный мешочек», «Узнай фрукты и овощи по описанию». Настольно- печатные игры «Дары природы», «Во саду ли в огороде». С/р игра «Магазин овощей и фруктов». Беседа «Что нам осень принесла?». Загадки о фруктах и овощах. Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи». Рассматривание иллюстраций, открыток на данную тему.	Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия». Праздник Осени. Коллективное творчество. Тематическое развлечение.
Братья наши меньшие «Кто живет на ферме?» (7 неделя)		Обогащать и расширять знания детей о домашних животных. Закрепить названия домашних животных и их детенышей, знания об их назначении и пользе для человека. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным. Загадывание загадок одомашних	Коллективная работа. Составление альбома для рассматривания.

<p>«Истории о детенышах» (8 неделя) «Кто живет в нашем лесу?» (9 неделя) «Истории о детенышах диких животных» (10 неделя) «Мой любимый питомец» (11 неделя)</p>		<p>животных. Настольно - печатные игры «Чей малыш?», «Домашние животные», «Кто где живет?». Рисование «Кошкин дом». Чтение рассказов «Петушок с семьей», «Коровка» К. Ушинского, «О девочке Маше, о собаке, петушке и кошке Ниточке» А. Введенского. Рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака с щенятами». Беседа «Моё любимое домашнее животное». Рассказы детей о своих любимцах. Закрепить знания детей о диких животных; обогащать представления детей о поведении, питании животных осенью. Рассказать, как животные готовятся к зиме. Обогащать словарь детей за счет имен существительных (дупло, берлога, логово, нора); имен прилагательных (колючий, лохматый, неуклюжий, хитрый, злой, голодный); глаголов (прятаться, охотиться, притаиться, выглядывать и др.). Беседа «Как животные готовятся к зиме?». Рассматривание иллюстрации «Дикие животные». Настольно-печатные игры «Паровозик для зверят», «Чей домик?». Лепка «Вот ёжик - ни головы, ни ножек...». П/и «Зайка серый умывается». С/р игра «Зоопарк». Д/и «Кто как кричит?». Игра - драматизация «Теремок».</p>	<p>Коллективное творчество. Тематическая беседа. Выставка детского творчества.</p>
<p>Семейные праздники «Моя семья» (12 неделя) «День Матери» (13 неделя)</p>		<p>Расширять представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. Д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Воспитывать желание заботиться о близких. Развивать чувство гордости за свою семью. С/р игра «Семья». Настольно-печатная игра «Мама, папа и я». Беседа «Моя любимая семья».</p>	<p>Беседа, посвященная «Дню матери России!». Поздравительная открытка для любимой мамы.</p>
<p>Истории большого шкафа «Магазин одежды» (1 неделя) «Кто спрятался в обувном шкафу?» (2 неделя)</p>	<p>Зима 2 квартал</p>	<p>Продолжать закреплять понятие обобщающего слова «одежда», «обувь». Учить дифференцировать виды одежды и обуви по временам года, называть предметы одежды и обуви. Конкретизировать представления об одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит. Закрепить в речи существительное с обобщающим значением – одежда, обувь. Совершенствовать грамматический строй речи (образование формы множественного числа имён существительных), активизировать речевую деятельность детей. Обучение правильному называнию основных деталей одежды, обуви. Закрепление знаний детей о названиях предметов одежды, видов обуви, о назначении одежды и обуви в зависимости от времени года, об одежде и обуви мальчиков и девочек. Упражнять в образовании относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, образовании существительных в форме родительного падежа, единственного и множительного числа. Закрепление умения правильно соотносить 4-5 конкретных предмета с обобщающим понятием «одежда», «обувь». Стимулирование творческого воображения и накопление положительного эмоционального опыта.</p>	<p>Коллективное творчество. Тематические занятия. Выставка детских работ: Лепка. Девочка в зимней одежде. Декоративное рисование. Украсть юбку дымковской барышни.</p>
<p>Новогодние праздники «Где прячется зима в лесу?» (3 неделя) «Мы празднуем Новый</p>		<p>Знакомить детей с характерными признаками зимы, замечать красоту природы. Воспитывать любовь к родной природе. Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о безопасном поведении зимой; исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментальной деятельности. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.</p>	<p>Выставка поделок и рисунков «Новогодняя сказка». Новогодний праздник. Создание новогодних</p>

<p>год» (4 неделя) «Зимние сказки» (5 неделя)</p>	<p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Знакомить с зимними видами спорта. Рассматривание иллюстраций, репродукций, открыток и фотографий о зиме. Беседа «Зимушка - зима», «За что я люблю зиму?». Рисование «Снегопад». Д/и «Узнай чьи следы?». Чтение стихотворений «Мама, глянь-ка из окошка...» А. Фета, «Зима» И. Сурикова.</p> <p>Формировать представления о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки, приобщение детей к русской праздничной культуре, содействие созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Чтение стихотворений: «Улицей гуляет.» С. Дрожжина, «Ёлка» К. Чуковского. Аппликация с элементами рисования «Праздничная ёлочка». С/р игра «Мы встречаем Новый год».</p>	<p>украшений. Конкурс «Зимние забавы», «Постройки из снега». Театрализации зимних сказок.</p>
<p>Играем в магазин «Мебельный магазин» (6 неделя) «Магазин посуды» (7 неделя) «В гостях у повара» (8 неделя) «Супермаркет» (9 неделя)</p>	<p>Продолжать знакомить с обобщающими понятиями «мебель, посуда», материалами из которых их делают, учить классифицировать предметы по форме, величине, цвету. Расширение представлений о посуде, об её предназначении, об её группировании и объединении предметов со сходными признаками. Находить сходство и различие между предметами. Закрепить знания о мебели, уточнить из чего ее делают. Рассказать детям о том, какая бывает мебель. Беседа на тему «Для чего нужна нам мебель». Систематизировать знания детей о том, что такое посуда, какая она бывает и для чего она нужна. Продолжать знакомить детей с видами посуды и закрепить знания детей как ими пользоваться. Аппликация «Чашка и блюдец». Продолжать знакомить с предметами мебели, посуды. Расширять запас слов по теме, познакомить с составными частями предметов; учить употреблять предметы в единственном и множественном числе; воспитывать бережное отношение ко всему, что нас окружает.</p> <p>Беседы «Из чего сделана посуда?», «Почему нельзя качаться на стульчиках», «Опасности на кухне». Конструирование «Мебель для куклы». Чтение К. Чуковский «Федорино горе». Игровая ситуация «Что будет если мы не будем мыть посуду?». Рисование «Кружка с узорами». Лепка «Тарелка, миска, ваза для фруктов». С/р игра «Магазин посуды», «Кафе». Отгадывание загадок по теме. Рассматривание иллюстраций с изображением посуды, мебели. Д/и «Чего не стало?», «Один – много», «Какой? Какое? Какая?», «Что лишнее?», «Расставь посуду по полкам», «Узнай на ощупь», «Собери целое из частей», «Сосчитаем фасоль и горох». Пальчиковая игра «Моем посуду». П/и «Где мой стул?». Мытье посуды в игровом уголке. Знакомство с профессией плотника и столяра. Формировать знания детей о профессиях, расширять представления детей о труде повара, о посуде. Формирование умения классифицировать посуду (чайная, столовая, кухонная), расширение знаний о труде повара. Развитие умения пересказывать рассказ, отвечать на вопросы, умение образовывать названия предметов посуды по аналогии. Развивать у детей чувство юмора, любовь к художественному слову, закрепление знаний о том, как нужно обращаться с</p>	<p>Лепка различной посуды. Выставка детских поделок. Книга самоделка из детских рисунков «Сказки посудной лавки». Инсценирование сказки «Федорино горе».</p>

		<p>посудой. Беседа «Кто готовит нам еду». Рассматривание и составление рассказа по картине «Повар». Составление загадок о посуде. Беседа с детьми «Какая бывает посуда». Составление описательных рассказов по предметам посуды. Д/ игры «Опиши, не называя», «Найди лишнюю картинку», «Назови одним словом», «Разложи по полочкам». Чтение К.Чуковский «Федорино горе», Л. Лихачёва «Уроки этикета», р.н.с. «Лиса и журавль», «Лиса и кувшин», Н. Носов «Мишкина каша», В. Осеева «Почему», С. Маршак «А что у вас».</p>	
<p>Готовимся к Дню защитника Отечества «Готовим подарки для пап» (10 неделя) «Самый большой гараж» (11 неделя) «День защитника Отечества» (12 неделя)</p>		<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Беседа «Наша армия родная», «Хочу быть таким как папа». Конструирование «Подарки для пап и дедушек». Игра «Военное домино». Рассматривание открыток, книг с военной техникой. Чтение былин о богатырях. Формировать у детей умения сооружать постройку (гараж) из строительного материала (кирпичики, пластины-перекрытия, по-разному располагая их по отношению друг к другу. Создать условия для выполнения постройки гаража посредством показа действий педагога (образец). Вызвать интерес к совместному сооружению гаража по условию (для конкретной машины). Обогащать знания детей о гаражах, их назначении и строении. Формировать нравственные представления (положительное отношение к проявлению доброты). Развивать наглядно-образное мышление, воображение, коммуникативные навыки. Кинестетическое восприятие посредством тактильно-двигательного обследования предмета (игра «Чудесный мешочек»). Развитие самостоятельной деятельности детей). Развитие критичности (анализ и оценка построек). Воспитывать желание оказывать помощь персонажу, друг другу; культуру речи; интерес к выполнению построек и совместной игре с ними. Оформление с/р игры «Военные». С/р игра «Путешествие в военный музей», «Строим ракету», «Военные». Пение песни «Бравые солдаты». П.и. «Переправа через ров», «Стрелок», «Попади в цель». Музыкальная игра «Самолеты». Рассматривание фотографий, открыток, книг с изображением военной техники. Инсценировка стихов «Моряк», «Солдат». Продуктивная деятельность «Солдат на посту», «Самолёт», «Танк». Мероприятие «Будем в Армии служить». Работа с раскраской, трафаретами.</p>	<p>Выставка детских работ «Мойпапа-защитник». Поздравительная открытка для папы и дедушки. Выставка детских построек. Утренник, посвященный 23 февраля.</p>
<p>Весенние праздники «Лучший подарок для мамы» (1 неделя) «Масленица» (2 неделя)</p>	<p>Весна 3 квартал</p>	<p>Расширять знания детей о Женском дне, женских профессиях и их значимости для других людей. Развивать у детей интерес к традиции его празднования. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным</p>	<p>Праздник, посвященный Международному женскому дню «8 марта». Выставка «Поздравляем маму и бабушку 8 марта».</p>

<p>«Неделя сказки» (3 неделя) «Народные игры и забавы» (4 неделя)</p>	<p>народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству: развитие творческих способностей детей средствами театрализованной деятельности. Формировать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности. Развивать воображение, фантазию, внимание, диалогическую и монологическую речь. Воспитывать гуманные чувства у детей. Игры-драматизации русских народных сказок. Расширять представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т. Д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Воспитывать желание заботиться о близких. Развивать чувство гордости за свою семью. С/р игра «Семья». Настольно-печатная игра «Мама, папа и я». Беседа «Моя любимая семья». Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Рассматривание альбомов, открыток с народными промыслами; рассматривание матрёшек и др. игрушек. Лепка «Дымковская птица»; рисование «Весёлые матрёшки».</p>	<p>Тематические беседы. Поздравительные открытки для мам и бабушек. Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. Пополнение уголка театрализации.</p>
<p>Все, что летает... «День птиц» (5 неделя) «Путешествие на ракете» (6 неделя) «Какое насекомое самое трудолюбивое?» (7 неделя)</p>	<p>Учить детей распознавать птиц по повадкам и внешнему виду. Закрепить знания о последовательности в развитии птиц (яйцо-птенец-птица). Воспитывать у детей заботливое отношение к пернатым друзьям. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать птиц зимой. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них, вызывать стремление беречь их, помогать зимующим птицам в трудное время. Дать представления о перелётных птицах, об изменениях в их жизни с приходом осени. Расширять представления о жизни птиц в природных условиях зимой. Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам. Рисование «Птичий дом, птичий двор». Чтение рассказа Е. Чарушина «Воробей». Рассматривание иллюстрации «Перелётные и зимующие птицы». П/и «Птички и кошка»; «Гуси-гуси». Беседа «Как мы помогаем птицам?». Познакомить детей с государственным праздником «Днём космонавтики». Познакомить детей с названием нашей планеты Земля, её особенностями. Формировать у детей начальные представления о космическом пространстве, «Солнечной системе» и её планетах, о роли освоения космоса в современном мире. Расширять представления о профессиях космонавта и конструктора ракет. Воспитывать любовь к родной Земле и чувство гордости за успехи своей Родины в области освоения космоса. Беседа о космосе. Рассматривание иллюстраций о космосе. Аппликация «Ракеты и кометы». Расширить и закрепить знания детей о многообразии насекомых.</p>	<p>Выставка детского творчества. Коллективная работа «Этот удивительный космос». Выставка детских работ «В космосе».</p>
<p>Весна «Сказки весны»</p>	<p>Расширять представления детей о весне. о весенних приметах. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести</p>	

<p>(8 неделя) «Какой цветок просыпается первым?» (9 неделя) «Едем на дачу» (10 неделя) «Самое красивое дерево» (11 неделя)</p>		<p>сезонные наблюдения. Формировать у детей элементарные представления о насекомых (бабочка, муравей, пчела, кузнечик, стрекоза, муха, божья коровка), их строении, способах передвижения; формировать навыки исследовательской деятельности. Правила безопасного поведения в природе. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	
<p>Мой город «Наш город» (12 неделя) «Праздник в нашем городе» (13 неделя)</p>		<p>Знакомить с родным городом. Закрепить название родного города, познакомить детей с достопримечательностями города, формировать у детей чувство любви к родному городу. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Побуждать делиться своими впечатлениями; воспитывать любовь к родному краю. Воспитывать чувство гордости за свой город. Рассмотрение фотографий с достопримечательностями нашего города. Беседа «Наш город - Санкт-Петербург!», «Как вести себя на улице?». Игровая ситуация «Что делать, если потерялся?». Рисование «Мой дом».</p>	<p>Выставка детских рисунков о родном городе. Сюжетно - ролевая игра по безопасности.</p>
<p>Проектная деятельность «Здравствуй, лето!» (1 неделя) (2 неделя) «Самая большая страна» (3 неделя) (4 неделя) (5 неделя) «Шестиногие малыши» (6 неделя) «Мой веселый звонкий мяч» (7 неделя) «Сказки реки Невы» (8 неделя) (9 неделя) «Летние сказки» (10 неделя) (11 неделя)</p>	<p>Лето 4 квартал</p>	<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Беседы «Цветущий луг», «Такие разные букашки». Продуктивная деятельность «Цветы на клумбе», «Этот удивительный мир насекомых». Рассмотрение иллюстраций, фотографий по теме. Ди «Назови цветок». Рассмотрение альбомов «Лето», «Цветы». Настольные игры «В лесу», «Времена года». Праздник мыльных пузырей. Наблюдение за первоцветами. Чтение А. Майков «Подснежник». Продуктивная деятельность «Первые цветы». Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Формировать представление о Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением, расширять представления детей о родной стране, познакомить детей с Российским гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России. Формировать представление у детей, что планета Земля – общий дом для всех. Воспитывать чувство патриотизма, любви и гордости за Россию. Рассмотрение государственных символов. Беседа «Наша планета», «Россия – наш общий дом». Рисование мелом на асфальте «Планета Земля». Чтение стихотворений о России. Рассмотрение иллюстраций, картин о России. С/р игра «Путешествие на поезде самолёте, машине». Рисование «Московский Кремль». Расширять представление о многообразии насекомых. Учить устанавливать отличия у бабочки и жука. Воспитывать любовь к насекомым. Создавать положительные эмоции у детей от игр с мячом. Побуждать интерес к физкультурным</p>	<p>Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества. Аппликация «Флаг России». Коллективная работа «Самое красивое насекомое». Изготовление книжки малышки. Оформление патриотического уголка. Творческая выставка «Флаг России». Выставка «Моя любимая книга».</p>

<p>(12 неделя)</p>	<p>занятиям посредством создания сюжетно-игровых ситуаций. Формировать начальные знания о родном городе, о его происхождении, о месте, где он построен, о реке Неве. Обогащение словаря за счет слов: труженица, бурливая, наводнение, своенравная, многоводная, глубоководная, мелководная и т.д. Вызвать познавательный интерес к городу. Показать красоту Невы. Объяснить, почему Неву называют красавицей, труженицей, кормилицей. Совершенствовать монологическую и диалогическую речь. Расширение словарного запаса детей: набережная, спуск, гранит, скульптура, красавица, труженица, кормилица. Развивать любознательность и познавательную активность через включение детей в различные игровые ситуации, развивать произвольность внимания; развивать зрительное и слуховое внимание; развивать наглядно-образное мышление. Обогащать эмоциональную сферу детей положительными эмоциями. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Формировать у детей интерес к театрализованной игре, желание участвовать в общем действии, стимулировать детское воображение и эмоциональное восприятие действия. Воспитывать любознательность, интерес к сказкам, чувство взаимопомощи товарищества. Беседы с детьми «Мои любимые сказки», «История возникновения книги». Проговаривание чистоговорок, скороговорок. Беседа о правилах поведения в театре. С/р игра «Театр». Театр на фланелеграфе «Заюшкина избушка». Настольный театр «Волк и семеро козлят». Пальчиковый театр «Колобок». Рассматривание иллюстраций к сказкам. Инсценировка сказок «Колобок», «Теремок», «Репка» и т.д.). Ремонт книг в книжном уголке. Чтение «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Бременские музыканты». Настольно-печатная игра «Расскажи сказку». Продуктивная деятельность «Герои сказок». «Собираем картинку» (игры с кубиками, пазлами).</p>	
--------------------	--	--

2.7. Планирование работы с родителями на учебный год

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В работе используем различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процесс:



Планируемые мероприятия

Месяц	Планируемые мероприятия/ форма работы	Цель мероприятия
Сентябрь	1. Консультация «Адаптация детей к новым условиям группы». 2. Родительское собрание «Путешествие в страну знаний». 3. Стенд для родителей: «Наша группа».	1. Познакомить с правилами поведения. 2. Рассказать родителям, что должен знать ребенок в этом возрасте. Познакомить с задачами воспитания и обучения. 3. Познакомить родителей с режимом дня, особенностями образовательной деятельности в средней группе.
Октябрь	1. Консультация: «Возрастные особенности детей 4-5 лет». 2. Подготовка к конкурсу чтецов. 3. Осенний праздник.	1. Помочь родителям лучше понимать своих детей и справиться с кризисом данного возраста. 2. Рассказать родителям о предстоящем конкурсе, раздать стихи для детей. 3. Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.
Ноябрь	1. Памятка «Одежда ребёнка для прогулок в осенний период». 2. Консультация «Учим ребенка общаться». 3. Подготовка к празднику, посвященному «Дню Матери России!». Консультация «ОРВИ - это простуда».	1. Дать рекомендации по правильному одеванию детей в осенний период. 1. Повышение знаний родителей по вопросам психологии ребёнка. 3. Настроить родителей на добрые отношения. Повышение родительской компетентности по профилактике простудных заболеваний.
Декабрь	1. Оформление группы к новому году. 2. Консультация родителей на тему «Правила этикета».	1. Сплачиваем родителей и детей в процессе подготовки к празднику. 2. Повышение педагогической грамотности родителей по теме «Азбука этикета».
Январь	1. Консультации, буклеты по теме «Юные пожарные». 2. Консультация «Как организовать выходной день с ребенком».	1. Профилактика пожарной безопасности. 2. Привлечь родителей к интересной и активной совместной деятельности.

Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Какие сказки читать детям». 2. Фотогазета «Самый лучший папа мой!». 3. Родительское собрание. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повышение педагогической грамотности родителей в воспитании у детей любви к художественной литературе. 2. Привлечь мам и детей к оформлению выставки -поздравления к Дню защитника Отечества. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. 3. Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы с детьми.
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление семейных фотогазет «Мы - мамы помощники». 2. Совместно проведённый весенний праздник. 3. Консультации на тему - «Согласие между родителями - это важно!»; - «Как решить спор?». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечь пап и детей к оформлению выставки. Воспитывать желание проявлять совместное с ребенком творчество. 2. Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном празднике, вызывать чувство коллективности. 3. Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стенд - оформление наглядной ситуации «Наши привычки-привычки наших детей». 2. День добрых дел. «Выносной материал». 3. «День самоуправления!» в рамках Дня открытых дверей. 4. Консультация «Как отвечать на детские вопросы?». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечь родителей к особенному вниманию на свои привычки и как они негативно могут влиять на воспитание детей. 2. Привлечь к проблемам группы, оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие, творческую активность. 3. Привлечь родителей к воспитанию детей, научить управлять детским коллективом, выполнять с ними задания, доводить дело до конца, воспитывать уверенность в себе. 4. Психолого-педагогическое просвещение родителей.
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация выставки - поздравления «День Победы!» (в соответствии с возрастом детей). 2. Родительское собрание «Успехи нашей группы!». 3. Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ, творческому изготовлению звезды памяти из любого материала. Воспитывать желание знать больше о родных. 2. Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, рассказать о летнем режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года. 3. Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх, воспитывать заинтересованность к нуждам и потребностям ребёнка.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, организация предметно-пространственной среды

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;

- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;

- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС образовательного учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной;

- трансформируемой;

- полифункциональной;

- доступной;

- безопасной.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы для средней группы (от 4 до 5 лет).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком, природными материалами);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечена возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

- возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, и т. д.;

- наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

- наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

- доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;

- свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Здоровьесбережение обеспечивается за счет соблюдения режима дня, двигательной активности, физкультурно-оздоровительных мероприятий и соответствия оборудования группу возрастным особенностям детей.

Эстетическая привлекательность обеспечивается за счет оформления группы воспитателями в соответствии с темой недели и сезоном, а также с учетом возраста и интересов детей.

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий;
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками, куклами;
- изобразительной деятельности;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- отдыха (уголок уединения).

При проектировании предметно-развивающего пространства в группе учтена необходимость его динамичности. Выделенные зоны имеют возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Основное предназначение	Оснащение
<p>«Уголок познания» Расширение познавательного опыта.</p>	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Познавательный материал. Материал для детского экспериментирования.</p>
<p>«Уголок творчества» Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить в различных видах деятельности. Выработка позиции творца.</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). Наличие цветной бумаги и картона. Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации. Бросовый материал. Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. Место для сменных выставок произведений изоискусства. Альбомы- раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с алгоритмами. Музыкально- дидактические пособия. Детские музыкальные инструменты. Магнитофон. Набор аудиозаписей. Элементы театральной атрибутики.</p>
<p>«Игровой уголок» Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.</p>	<p>Атрибутика для игр в соответствии с возрастом детей «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Армия». Предметы- заместители. Напольный строительный материал. Настольный строительный материал: -пластмассовые конструкторы с крупными деталями. Транспортные игрушки. Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли,</p>

	самолёт и др.).
<p>«Книжный уголок»</p> <p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.</p> <p>Наличие художественной литературы.</p> <p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.</p> <p>Материалы о художниках - иллюстраторах Тематические выставки.</p>
<p>«Уголок двигательной активности»</p> <p>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p>	<p>Оборудование для ходьбы, бега, равновесия.</p> <p>Для прыжков.</p> <p>Для катания, бросания, ловли.</p> <p>Для ползания и лазания.</p> <p>Атрибуты к подвижным и спортивным играм.</p>

3.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

- «Комплексные занятия». По программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель». 2017 г.

- «Образовательная деятельность на прогулках». Картотека прогулок на каждый день. По программе «От рождения до школы». Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель».

- «Планирование образовательной деятельности в ДОО». Средняя группа. Под редакцией Л.Л. Тимофеевой, Е.Е. Корнеичевой, Н.И. Грачевой. ФГОС ДО. 2015 г. На электронном носителе.

«Социально-коммуникативное развитие»

- «Осторожные сказки. Безопасность для малышей». Т.А. Шорыгина. Москва. Издательство «Книголюб». 2003 г.

- «ОБЖ для младших дошкольников». Н.С. Голицына. Москва. Издательство «Скрипторий». 2010 г.

- «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста». Планирование работы. Беседы. Игры. Разработано в соответствии ФГОС. Санкт-Петербург. Издательство «Детство-Пресс». 2021 г.

- «Организация освоения опыта безопасного поведения». Планирование. Цикл занятий. От 2 до 7 лет. ФГОС ДО: практика реализации. Волгоград. Издательство «Учитель».

- «Комплексные занятия». По программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель». 2017 г.

- «Петербурговедение для малышей». От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. Г.Т. Алифанова. Санкт-Петербург. Издательство «Паритет». 2019 г.

- «Образовательная деятельность на прогулках». Картотека прогулок на каждый день. По программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель».

«Познавательное развитие»

- «Комплексные занятия». По программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель». 2017 г.

- «Петербурговедение для малышей». От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. Г.Т. Алифанова. Санкт-Петербург. Издательство «Паритет». 2019 г.

- «Образовательная деятельность на прогулках». Картотека прогулок на каждый день. По программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель».

«Речевое развитие»

- «Комплексные занятия». По программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет). Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель». 2017 г.

- «Петербурговедение для малышей». От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. Г.Т. Алифанова. Санкт-Петербург. Издательство «Паритет». 2019 г.

- «Образовательная деятельность на прогулках». Карточка прогулок на каждый день. По программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель».

«Художественно-эстетическое развитие»

- «Комплексные занятия». По программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель». 2017 г.

- «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. Т.С. Комарова. Соответствует ФГОС. Москва. Издательство «Мозаика-Синтез». 2016 г.

- «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. Планирование, проектирование содержания, методические рекомендации. И.А. Лыкова. Соответствует ФГОС. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 г.

«Физическое развитие»

- «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3 – 7 лет. Л.И. Пензулаева. Соответствует ФГОС. Москва. Издательство «Мозаика-Синтез». 2015 г.

Список картотек

Картотека № 1.	Комплексы бодрящей гимнастики после сна.
Картотека № 2.	Сюжетно-ролевые игры.
Картотека № 3.	Прогулки.
Картотека № 4.	Прогулки на летний оздоровительный период.
Картотека № 5.	Наблюдения в природе.
Картотека № 6.	Физкультминутки, динамические паузы в детском саду.
Картотека № 7.	Упражнения дыхательной гимнастики.
Картотека № 8.	Командные игры на занятиях физкультуры в детском саду.
Картотека № 9.	Подвижные познавательные игры на природе.
Картотека № 10.	Подвижные игры для детей летом.
Картотека № 11.	Подвижные игры с художественным словом.
Картотека № 12.	Веселая зарядка для малышей.
Картотека № 13.	Картотека загадок.
Картотека № 14.	Лексические темы.
Картотека № 15.	Комплексы пальчиковых гимнастик и массажей.
Картотека № 16.	Песенки, стихи.

Наглядно-дидактические пособия

- «Кто это такой». С. Булацкий. Минск. Издательство «Книжный дом «Азбукварик Групп». 2011 г.

- «Мои первые животные». С. Булацкий. Минск. Издательство «Книжный дом «Азбукварик Групп». 2011 г.

- «Отгадай-ка». Гаврина С.Е. Киров. Издательство ОАО Радуга. 2001 г.

- «Ориентировка в пространстве». Киров. Издательство ЧП Бурдина С.В. 2005 г.

- «Нарисуй по образцу». Киров. Издательство ИП Бурдина С.В. 2008 г.

- «Пропись-штриховка». Москва. Издательство «Адонис». 2000 г.

- «Квадратенок». В.А. Козлова. Москва. Издательство «Школьная пресса». 2002 г.

- «Первая книжка о цвете». Москва. Издательство «Махаон». 2000 г.

- «Яркие ладошки». Н.В. Дубровская. Санкт-Петербург. Издательство «Детство-Пресс». 2004 г.
- «Лепка в детском саду». Коссаковская Е.А. Москва. Полиграфкомбинат. 1960 г.
- «Игрушки из пластилина». Е Попова. Москва. Издательство «Малыш». 1983 г.
- «Объемная аппликация». Петрова И.М. Санкт-Петербург. Издательство «Детство-Пресс». 2000 г.
- «Чудесные тарелочки. Поделки из тарелки». Дубровская Н.В. Москва. Издательство «Детство-Пресс». 2010 г.
- «100 поделок из бумаги». Г.И. Довженко. Ярославль. Издательство «Академия развития». 1999 г.

3.3. Распорядок дня

ОУ работает с 7.00 до 19.00 часов в режиме 5-дневной рабочей недели. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации. Режим дня детского сада соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребенка. Занятия проводятся с учетом возраста воспитанников, в соответствии с учебным планом, режимом занятий обучающихся, принятым Педагогическим советом ОУ и утверждённым заведующим ОУ.

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует обмен образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить во время прогулки.

В середине занятий рекомендуется проводить физкультминутки.

Группы работают по двум сезонным режимам: на теплый и холодный периоды года.

В ОУ используется гибкий режим дня, организуемого в случае неблагоприятных условий погоды и дни проведения детских массовых мероприятий и праздников, режима в период адаптации детей к условиям детского сада, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

Гибкий режим организации жизни детей

Варианты	Компоненты
Хорошая погода	Прием детей в летний период осуществляется на воздухе.
Плохая погода	Смена помещений для организации совместной деятельности. В это время в групповой комнате проводится сквозное проветривание.
Летний оздоровительный период	Проводятся физкультурные, музыкальные мероприятия, художественное творчество. По возможности большая часть запланированных мероприятий проводится на воздухе. Увеличение прогулки.
В дни карантинных и периоды повышенной заболеваемости	Выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе.

РЕЖИМ ДНЯ
в средней группе (4-5 года)
Теплый период 2022-2023 уч. год

Виды деятельности	Время
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность (при благоприятных погодных условиях проводится на улице)	07.00-08.12
Утренняя гимнастика (при благоприятных погодных условиях проводится на улице)	08.12-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Самостоятельная и организованная детская деятельность	08.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.00

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-19.00

РЕЖИМ ДНЯ
в средней группе (4-5 года)
Холодный период 2022-2023 уч. год

Виды деятельности	время
Взаимодействие с родителями, прием детей, самостоятельная деятельность, игры, чтение	07.00 -08.10
Утренняя гимнастика	08.10 - 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 - 08.50
Совместная деятельность со взрослым Занятия Самостоятельная игровая деятельность, игры, индивидуальная работа	08.50 - 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.10

Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 - 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры	12.00-12-20
Подготовка к обеду, обед	12.20- 12.45
Дневной сон	12.45 - 15.15
Постепенный подъем, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность, совместная деятельность со взрослым	15.15-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35-16.00
Совместная деятельность со взрослым, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, чтение	16.00-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.50-19.00

3.4. Физкультурно-оздоровительная работа

В средней группе образовательного учреждения проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы	
Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы.
Создание условий для двигательной активности	Режим - гибкий, по двум сезонам. Совместная деятельность взрослого и ребенка по подгруппам, индивидуальная. Оснащение спортивным инвентарем, спортивного уголка.
Система двигательной активности	Утренняя гимнастика. Прием детей на улице в теплое время года. Физкультминутки во время совместной деятельности. Совместная деятельность инструктора по ФИЗО и детей по образовательным областям «Физическое развитие». Двигательная активность на прогулке. Гимнастика после дневного сна. Физкультурные досуги, забавы, игры, хороводы, игровые упражнения.
Система закаливания в режимных моментах	Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года, утренняя гимнастика. Облегченная форма одежды. Сон с доступом воздуха (+19 °С, +17 °С). Солнечные ванны (в летнее время). Обширное умывание.
Организация рационального питания	Замена продуктов для детей-аллергиков. Питьевой режим.
Педагогическая диагностика	Диагностика уровня физического развития. Диспансеризация детей детской поликлиникой. Диагностика развития ребенка. Обследование логопедом.
Профилактические мероприятия (под наблюдением врача)	Профилактика простудных заболеваний. Вакцинация (профилактические прививки в соответствии с общероссийским календарем прививок).

Двигательный режим			
Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка			
Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задачи	Необходимые условия	Ответственные
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости.	Наличие в групповых помещениях, на прогулочной площадке места для движения. Одежда, нестесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям.	Воспитатели групп Инструктор ФК
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями.	Знание правил игры.	Воспитатели Групп Инструктор ФК
Движения под музыку	Воспитание чувств ритма, умения выполнять движения под музыку.	Музыкальное сопровождение.	Музыкальный руководитель
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна	Стремление сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитание потребности	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна. Наличие в группе места для проведения гимнастики.	Воспитатели групп Инструктор ФК

	перехода от сна к бодрствованию через движения.		
--	---	--	--

3.5. Планирование образовательной деятельности

Образовательные области	Образовательная нагрузка
Познавательное развитие	2 раз в неделю
Речевое развитие	1 раз в неделю
Физическое развитие	3 раза в неделю
Художественно-эстетическое	4 раза в неделю
Социально-коммуникативное	Ежедневно в интеграции с другими образовательными областями
Количество в неделю	10
Объем недельной нагрузки	3,3 часа (3ч.20 мин.)

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

Группа № 3 (средняя)

2022-2023 уч. год

	Образовательная деятельность	Время проведения
<i>понедельник</i>	<i>Познавательное развитие</i> (ознакомление с социальным миром, предметным окружением, с миром природы)	<i>08.55 – 09.15</i>
	<i>Физическое развитие</i>	<i>09.25 – 09.45</i>
<i>вторник</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> (конструктивно-модельная деятельность) <i>Рисование</i>	<i>08.55 – 09.15</i>
	<i>Музыкальное развитие</i>	<i>09.25 – 09.45</i>
<i>среда</i>	<i>Познавательное развитие</i> Формирование элементарных математических представлений	<i>08.55 – 09.15</i>
	<i>Физическое развитие</i>	<i>09.25 – 09.45</i>

четверг	Речевое развитие <i>Чтение художественной литературы Развитие речи</i>	08.55 – 09.15
	Музыкальное развитие	09.25 – 09.45
пятница	Художественно-эстетическое развитие <i>Лепка/Аппликация</i>	08.55 – 09.15
	Физическое развитие	09.25 – 09.45

Итого: 10

На время действия карантина: организация режимных моментов и учебно-воспитательного процесса согласуется с врачом с учётом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий.

- Отменяются все массовые мероприятия.
- Прекращается контакт с другими группами.
- Уменьшается время занятий и увеличивается время прогулок (для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения).
- Не проводится работа с раздаточным материалом. Работа со специалистами проводится в группе.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах и культурные практики	Периодичность Средняя группа общеразвивающей направленности с 4 - 5 лет
Социально-коммуникативное развитие (общение, игровая деятельность, трудовая деятельность)	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально - эмоционального опыта	Ежедневно
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппам)	Ежедневно
Совместный труд	1 раз в две недели
Индивидуальные игры с детьми	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей	2-3 раза в неделю
Интеграция областей - работа в рамках проектной деятельности	
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	Ежедневно
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения в природе (на прогулке, в группы)	Ежедневно
Интеграция областей - Проектная деятельность	
Речевое развитие	
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно

Чтение и обсуждение художественной и познавательной литературы	Ежедневно
Индивидуальные игры с детьми	Ежедневно
Интеграция областей	
Речевое игры, беседа, чтение художественной и познавательной литературы в рамках проектной деятельности	
Творческая активность, обеспечивающая художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкальный досуг	1 раз в месяц
Творческая мастерская по интересам (рисование, лепка, художественный труд, конструирование)	1-2 раза в неделю
Творческая активность в рамках проектной деятельности	
Физическое развитие	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Ежедневно
Подвижные игры	Ежедневно
Развитие крупной и мелкой моторики	Ежедневно