

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №20 Василеостровского района
Санкт-Петербурга**
(ГБДОУ детский сад № 20 Василеостровского района)

ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада №20
Василеостровского района
(протокол от 31.08.2022 № 1)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ детским садом №20
Василеостровского района
_____ Л.Ю.Сладкова
Приказ № 36-ОД от 31.08.2022

С учетом мнения
Совета родителей (законных
представителей)
ГБДОУ детского сада №20
Василеостровского района

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ГБДОУ ДЕТСКОГО САДА №20 ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА
ДЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД
Возраст обучающихся: 5-6 лет
Срок реализации программы: 1 год

Составили воспитатели:
Козьменко Екатерина Александровна
Коваленко Ирина Викторовна

Санкт-Петербург
2022 г.

Оглавление

№ п/п	Наименование раздела	Страница
I	Целевой раздел	2
1.1.	Пояснительная записка	2
1.2.	Цель и задачи рабочей программы	3
1.3.	Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников общеразвивающей группы 5-блет	4
1.4.	Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы	6
1.5.	Педагогическая диагностика	7
II	Содержательный раздел	8
2.1.	Социально-коммуникативное развитие	8
2.2.	Познавательное развитие	12
2.3.	Речевое развитие	23
2.4.	Художественно-эстетическое развитие	24
2.5.	Физическое развитие	30
2.6.	Примерное комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год в группе общеразвивающей направленности 5-6 лет	31
2.7.	Планирование работы с родителями на учебный год	42
III	Организационный раздел	44
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы, организация РППС	44
3.2.	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	48
3.3.	Режим дня	49
3.4.	Физкультурно-оздоровительная работа	52
3.5.	Планирование образовательной деятельности	55
IV.	Приложение	
1.	Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа старшей группы общеразвивающей направленности (далее - Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 20 Василеостровского района Санкт-Петербурга (далее - ОУ) - нормативный документ ОУ, определяющий объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ОУ детьми в возрасте от 5-ти до 6-лет. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования ОУ. Она определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личность воспитанников группы и основывается на Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Программа для детей старшего дошкольного возраста разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №20 Василеостровского района Санкт-Петербурга на основе следующих нормативно - правовых документов:

1. Конвенция о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 (с изменениями и дополнениями).

2. Конвенция о правах ребенка (одобрена генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990).

3. Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной ассамблеи от 20.11.1959).

4. Конституция РФ от 12.12.1993 (с изменениями и дополнениями).

5. Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изменениями и дополнениями).

6. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

7. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

8. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования».

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...») (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)».

11. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

12. Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013г. «Об образовании в Санкт-Петербурге» (с изменениями и дополнениями).

13. Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 20 Василеостровского района Санкт-Петербурга.

14. Основная общеобразовательная программа ДОУ.

15. Приказ «Об утверждении Положения о рабочей программе педагога дошкольного образования».

16. План образовательной работы дошкольного учреждения на 2022-2023 учебный год.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии учебно-методическим комплексом «От рождения до школы». Н.Е. Вераксы, Комаровой, М. А. Васильевой.

В части, формируемой участниками образовательных отношений использованы:

Парциальная общеразвивающая программа «Первые шаги». Г.Т. Алифанова Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет в познавательном развитии (формирование целостной картины мира).- СПб.: Паритет, 2019.

Срок реализации рабочей программы - 1 сентября 2022 - 31 августа 2023 (один учебный год).

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе рабочей программы лежит комплексно - тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №20 Василеостровского района Санкт-Петербурга. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.3 Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников общеразвивающей группы 5-6 лет

Группа общеразвивающей направленности (от 5 до 6 лет), количество детей в группе - воспитанников:

- Количество девочек - человек
- Количество мальчиков - человек

Воспитанники старшей группы общеразвивающей направленности воспитываются в полных семьях - детей, в неполных семьях - ребенка. У воспитанников группы здоровья.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны

выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.4 Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает

условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.5 Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе работы педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Основной общеобразовательной программой дошкольного образования ГБДОУ №20 Василеостровского района г. Санкт-Петербурга.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 5 до 6 лет дается по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие детей от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей.

2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей

и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки; следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Труд в природе

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке листвы на игровой площадке; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, к созданию фигур и построек из снега; весной — высадке рассады на подоконнике; летом — к рыхлению почвы, поливе.

Уважение к труду взрослых

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи»,

«Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Формирование элементарных математических представлений

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результат труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Величина

Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая

широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Ориентировка во времени

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Сенсорное развитие

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный

(ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Проектная деятельность

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Сезонные наблюдения.

Осень

Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима

Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна

Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето

Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Парциальная общеразвивающая программа «Первые шаги» (далее –Программа) направлена на формирование базовой культуры личности ребенка, основ гражданской ответственности, любви к Родине, бережного отношения к её историческому культурному наследию. В целостном развитии ребенка-дошкольника важное значение имеет приобщение к ценностям культуры. Программа разработана в свете основополагающих требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре Программы и ее объему, условиям реализации Программы и результатам ее освоения. Содержание Программы дополняет одно из направлений образования в области «Социально-коммуникативное развитие», включающее не только решение краеведческих задач, но и формирование любознательности, познавательной мотивации, предпосылок учебной деятельности. Программа «Первые шаги» разработана с учетом следующих нормативных документов:

✓ Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

✓ Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...») (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);

✓ Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

✓ Приказа Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. N373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования»;

✓ Закона Санкт-Петербурга от 17.07.2013г. «Об образовании в Санкт-Петербурге» (с изменениями и дополнениями)

✓ Письма Минобрнауки от 11.12.2006 №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

✓ Приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Пояснительная записка

Наш город считается северной и культурной столицей России. Какими же должны быть жители этого прекраснейшего города мира? Прежде всего, они должны знать свой город, его историю, любить его. А еще с малых лет должны чувствовать себя петербуржцами - воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние юные его жители в будущем станут их достойными преемниками. Мир истории, архитектуры, искусства Санкт-Петербурга безграничен. Мы, взрослые люди, должны ежедневно прикладывать усилия для новых открытий и приобретений в душах и сердцах молодого поколения.

В основу воспитания маленького петербуржца положен взгляд на Санкт-Петербург, как на мир особой культуры, художественное целое, социально - пространственную систему, несущую в себе могучий воспитательный потенциал. Ведущей идеей при этом стало восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Санкт-Петербурга, как величайшей ценности, имеющей общечеловеческое значение.

Актуальность заключается в том, что воспитание подлинного петербуржца, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные традиции, прилагающего силы к его развитию и процветанию – важная задача, стоящая перед педагогами.

Программа направлена на:

- формирование ознакомления детей с основами истории Санкт-Петербурга и национальной культуры, а также с элементами мировой культуры;
- приобщение детей к различным видам искусства – архитектура, живопись, народный фольклор, музыка и театр;
- планомерное воспитание в детях толерантности к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию;
- воспитание культуры юного петербуржца.

Возрастная категория. Программа содержит в себе конкретные задачи и цели работы на год для детей старшей группы детского сада. Учебная нагрузка не выходит за рамки учебной нормы.

Цели, задачи, методы обучения

Основной целью разработки является создание условий для развития, адаптации и социализации ребёнка к внешнему миру, воспитания чувства любви к родному городу, чувства патриотизма. В целях приобщения детей старшего дошкольного возраста к историческим ценностям, воспитания толерантности и нравственно-эстетических качеств, и всестороннего развития личности выбраны следующие приоритеты и доминирующие направления:

- ознакомление детей с основами истории Санкт-Петербурга и национальной культуры, а также с элементами мировой культуры;
- приобщение детей к различным видам искусства – архитектура, живопись, народный фольклор, музыка и театр;
- планомерное воспитание в детях толерантности к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию;
- воспитание культуры юного петербуржца.

Учитывая все выше перечисленное, ставятся следующие задачи:

I. Образовательные:

- познакомить детей с историей возникновения нашего города, с его традициями, архитектурой;
- учить детей адекватно пользоваться полученными знаниями;
- способствовать социализации воспитанников в инфраструктуре.

II. Воспитательные:

- воспитывать в детях патриотизм и чувство любви к родному городу;
- воспитывать и развивать духовную сферу детей через их чувства и ощущения;
- формировать навыки адекватного поведения в общественных местах.

III. Развивающие:

- развивать внимание, сосредоточенность, организованность, воображение, фантазию;
- развивать чувство коллективизма, умение слушать других, не перебивать;
- развивать познавательный интерес к изучению архитектурных и исторических достопримечательностей города Санкт-Петербурга;
- развивать познавательную активность детей путем включения в информативно-поисковые ситуации;
- развивать умение отвечать на вопросы преподавателя и аргументировать свою точку зрения.

Для решения этих задач было решено использовать такие методы обучения:

- практическая работа;
- беседа;
- сюжетно-ролевые игры, дидактические игры;
- видео-экскурсии;
- творческие задания (рисование, аппликация, поделки), конкурсы, викторины;
- обращение к литературным и музыкальным произведениям.

Занятия проводятся 1 раз в неделю согласно календарному плану. Срок реализации программы – 1 год.

Содержание программы:

Цели программы реализуются через:

- знакомство детей с ближайшим окружением (город, как среда обитания; здания, улица, район, сквер, парк, река, канал и т.д.). Сконцентрировать внимание детей на связь города с человеком, дать представление об уникальности и неповторимости города; учить детей в привычном городском пейзаже выделять элементы прекрасного и необычного;

- ознакомление детей с основными памятниками искусства, культуры, архитектуры и скульптуры.

- обогащение имеющихся знаний детей о своем районе. Объяснить детям значимость района в современной жизни. Учить детей описывать объекты, делиться своими впечатлениями, учить высказывать собственное мнение, давать оценку действиям и событиям.

- закреплять у детей знания о правилах поведения в общественных местах (в общественном транспорте, на улицах города, во время экскурсий, выставках, музеях, театрах, библиотеках)

- дать детям начальные знания о знаменитых и великих людях нашего города.

Взаимосвязь петербурговедения с различными видами детской деятельности.

Ознакомление детей дошкольного возраста с петербурговедением позволяет решать практически все воспитательно-образовательные задачи.

- *Развитие речи.*

Значимость ознакомления детей с петербурговедением для развития речи в том, что она предоставляет детям возможность широкой наглядной и прикладной практической деятельности (сюжетно-ролевые игры, инсценировки, ознакомление с художественной литературой, иллюстративным материалом, беседы и т. п.), накопления жизненного опыта, развития психических функций, свободного речевого общения, закрепления речевых и коммуникативных навыков.

- Развитие лексики.

Овладение лексикой составляет основу речевого развития детей дошкольного возраста, поскольку слово является важнейшей языковой единицей. Усвоение словаря решает задачу накопления и уточнения представлений, развития содержательной стороны мышления. Формируется освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания и ситуацией, в которой происходит общение. Сформированная лексика – один из важнейших факторов подготовки к школьному обучению.

Ознакомление с петербурговедением в полной мере отвечает поставленным задачам: в речи отражаются названия объектов, предметов, их свойства, действия, признаки и т. п.

- Формирование грамматического строя речи.

Грамматика объединяет словообразование, морфологию, синтаксис. Она облекает наши мысли в материальную оболочку, делает речь организованной и понятной для окружающих. Установление разнообразных связей, понимание логической зависимости между наблюдаемыми явлениями сказывается в заметном изменении структуры детской речи: в увеличении числа предлогов и наречий, употребление союзов, распространенных, сложноподчиненных и сложносочиненных предложений. Ребенок, воспринимая произведение, речь воспитателя, запоминает и, воспроизводя в речи, интуитивно подчиняет свою речь грамматическим правилам.

- Воспитание звуковой культуры речи.

Воспитание звуковой культуры речи – одна из важных задач развития речи. В процессе ознакомления с Санкт-Петербургом еще раз закрепляется и совершенствуется правильность звукопроизношения, воспитывается правильная речь (близкая к норме литературного языка), формируется плавность речи, её выразительность и дикция, воспитывается культура речевого общения.

- Развитие связной речи.

В связной речи детей, формирующейся посредством восприятия литературных произведений, происходит отражение существенных сторон всего предметно-действенного пространства, развивается коммуникативная функция, как основная форма связной речи – (диалог и монолог).

Петербурговедение в дошкольном возрасте позволяет успешно совершенствовать речевые умения и навыки детей:

- беседа, как метод обучения диалогической речи;
- обучение рассказыванию по предмету, из опыта, по наблюдениям;
- обучение творческому рассказыванию;
- формирование связных высказываний;
- ознакомление с литературными произведениями: различные поговорки, пословицы, загадки, рассказы, стихи.
- Экологическое и нравственное воспитание.

Нравственное воспитание – целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношения; выражения отношения к людям, к природе, к самому себе. Результатом нравственного воспитания являются появление и утверждение в личности определенного набора нравственных качеств. Чем прочнее сформированы данные

качества, чем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев наблюдается у личности, тем выше оценка её нравственности со стороны окружающих.

Основным средством нравственного воспитания дошкольников является природа, в частности Санкт-Петербурга и исторических пригородов, памятники, которые дают возможность воспитывать у детей патриотические чувства.

- Изобразительная деятельность.

Связь петербурговедения, развития речи и экологического воспитания с изобразительной деятельностью двухсторонняя. Чем сильнее развиты изобразительные способности ребенка, тем точнее будет сформирован результат восприятия увиденного, услышанного, прочитанного и осмысленного произведения (героя, сюжета и т. п.).

Изучение истории города влияет на разностороннее воспитание личности:

- Активирует нравственные процессы: воспитывает чувство гордости, формирует любовь к городу, уважение к людям, живущим в настоящее время и тем, кто стоял у истоков строительства Санкт-Петербурга.
- Способствует развитию речи (звуковой культуре речи, составлению рассказов, запоминанию, умению пересказывать, вести беседу, а также обогащает словарь, формирует понятия).
- Развивает ФЭМП (построение отношений, часть и целое, ориентировка, количественный счет, геометрические формы).
- Способствует развитию навыков учебной деятельности (памяти, внимания, рациональному способу решения задач, анализу).
- Активирует сенсорное воспитание дошкольников.

Использование различных видов дидактических игр:

- *Словесные игры.*

При использовании словесных игр активизируется словарь, развивается фонематический слух, воображение, быстрота реакции, сообразительность, внимание. Важно правильно подобрать игры в соответствии с возрастными и психологическими особенностями каждого ребёнка. («Пять названий», «Прибавь слово», «Петербургская азбука», «Закончи предложение», «Назови имя», «Петербургский телефон», «Назови улицы микрорайона» и т.д.)

- *Настольно-печатные игры.*

Настольно - печатные игры вызывают у детей живой интерес, побуждают к деятельности, воспитывают умение предвидеть результат. Для этих игр дети должны иметь определенный объём знаний, учиться уточнять и систематизировать эти знания. Дети любят играть в кубики, собирать разрезные картинки.

Дидактические игры развивают творческие способности детей и являются одной из основных форм работы с детьми.

В свободный период времени (чаще в вечернее время) проводятся индивидуальные игры - занятия. К ним относятся конструктивные игры. Детям предлагаются различные задания:

- «Построй красивый дом», (закрепляем понятия: шпиль, колонны, купол, арка и т.д.)
- «Построй жилой дом» (закрепляем понятия: фундамент, крыша, стены, окно и т.д.)

Методы и средства:

1. Художественная литература.
2. Иллюстративно-познавательные материалы.
3. Природа Санкт-Петербурга.
4. Собственная деятельность детей.
5. Окружающая обстановка.
6. Беседы.
7. Подборки материалов по теме.
8. Рассказывание педагога.
9. Посещение музеев, с родителями.

10. Целевые прогулки по улицам микрорайона с родителями.

11. Прогулки по городу с родителями.

Развивающая предметно-пространственная среда

Направление образовательной деятельности.	Оснащение
ПОЗНАВАТЕЛЬНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Познавательное развитие	Внесение в центр детского творчества иллюстраций на тему: городской пейзаж в разное время года (время суток). «Город Санкт-Петербург-город мостов, рек, львов.. «Санкт-Петербург- город герой!»
Формирование элементарных математических представлений	В математическом центре: Дидактические упражнения: «Сложи из палочек», «Обведи по точкам» Дидактические игры: развивающая головоломка
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Внести в группу иллюстрации с изображением музеев и достопримечательных мест района и города.
КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Развитие свободного общения с взрослыми и детьми	Предложить ребенку игру в журналистов взять интервью у взрослых (воспитатель, помощник воспитателя) «За что ты любишь свой город?»
Развитие всех компонентов устной речи	Предложить детям, в игровой деятельности, рассказать об «Отличительных чертах Санкт-Петербурга» (город рек, мостов, музеев)
ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛЕРА	
Развитие литературной речи Приобщение к словесному искусству	Фотоальбомы «Экскурсии по Санкт-Петербургу», «Санкт-Петербург в загадках», Предложить детям рисовать отгадки, альбомы с рисунками и рассказами детей о Санкт-Петербурге;
КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ РАЗНОГО МАТЕРИАЛА	
Развитие навыков и умения конструктивной деятельности	Предложить детям в центре конструирования создать макет города-мосты, реки, дома, используя кубики, конструкторы разного вида.
ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми	Предложить детям игровую ситуацию «Магазин сувениров» Предложить детям распределить роли, используя считалки.
Формирование патриотических чувств	В центре «Мой город» выставить иллюстрации на тему «Мой город-город герой. Фото блокадного Ленинграда». Предложить детям провести экскурсию по фотогалереи.
Передача детям знания о пдд в качестве пешехода и пассажира транспортных средств.	Предложить детям игровую ситуацию «Как вести себя на улице города», «Опасные ситуации в городе»
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Рассматривание вариантов различного оформления праздничных открыток. Работы детей.
Развитие детского творчества	Тематические раскраски; в центр детского творчества внести силуэты памятников и архитектурных сооружений города Санкт-Петербурга.

2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи.

Развивающая речевая среда

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и

их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, желуди, ракушки и т. д.) и других бросовых материалов, прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно - ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить

конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по схеме, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуку высотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказываться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступить перед сверстниками, родителями и другими гостями.

2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх – эстафетах.

2.6 Примерное комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год в группе общеразвивающей направленности 5-6 лет

Модуль вариативное название темы / период		Содержание	Итоговое мероприятие
Наш детский сад! «Мы снова вместе» (1 неделя)	Осень 1 квартал	Вспомнить с детьми все помещения детского сада, его территорию; помочь вновь прибывшим детям адаптироваться к режиму работы. Знакомить детей друг с другом в ходе игр. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (подчеркнуть коллектив как	Развлечение для детей, организованное воспитателями «Мы большая, дружная семья»

<p>«День знаний» (2 недели сентября)</p>		<p>вторую семью). Развивать интерес к сверстникам, как старшим в детском саду.</p> <p>Расширять знания детей о значимости праздника – День знаний. Доставить радость, создать веселое праздничное настроение. Формировать положительную мотивацию к будущему обучению в школе. Развивать самостоятельность и инициативу, художественно – эстетический вкус; воспитывать аккуратность, дружелюбие и заботливое отношение к людям.</p>	
<p>«Дары осени» «Урожайная осень»: хлеб- Всему голова!» (3 неделя)</p> <p>«От зерна до каравая» (4 неделя)</p>		<p>Познакомить детей с процессом выращивания хлеба. Формировать у детей бережное отношение к хлебу. Дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол. Закреплять представления детей о процессе изготовления хлебобулочных изделий.</p> <p>Развивать интерес детей старшего дошкольного возраста к этапам выращивания хлеба через приобщение к трудовой деятельности в процессе самостоятельного решения проблемной ситуации. Воспитывать чувство благодарности и уважения к людям, вырастившим и изготовившим хлеб. Активировать словарный запас детей (калач, каравай, крендель, рогалик, зерно, посев, хлебозавод, выпечка).</p>	<p>Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия»</p> <p>«Праздник Осени»</p> <p>Выставка рисунков «Осенний вернисаж»</p>
<p>«Урожайная осень» (5 неделя)</p> <p>«Тихая охота» (-6 неделя) (ягоды, грибы)</p> <p>«Царица осень» (7неделя)</p> <p>«Почему птицы улетают на юг?» (8неделя)</p> <p>«Заповедный край птиц. Где он?»</p>		<p>Систематизировать знания детей о признаках осени, закреплять знания об овощах и фруктах. Формировать умение классифицировать овощи и фрукты, выделять признаки. Приобщать к поэзии, жанрам живописи. Формировать эстетическое отношение к природе.</p> <p>Закрепить представление детей о съедобных и несъедобных грибах. Расширить и активизировать словарный запас (грибник, грибница, собирать, заготавливать). Познакомить с грибами и ягодами</p>	

<p>(9 неделя)</p>		<p>родного края.</p> <p>Актуализировать последовательность времен года, знания о изменениях в природе в осенний период. Обогащать словарный запас детей (листопад, ледостав, листопадники). Формировать у детей обобщенное представление о взаимосвязи всего живого с изменением времени года.</p> <p>Расширять и систематизировать знания детей о перелетных птицах, формировать умения замечать приметы осени. Познакомить детей с понятиями : лететь «клином», «цепочкой», «стайкой». Упражнять детей в образовании сложных прилагательных. Воспитывать у детей доброе отношение ко всему живому в природе. Расширить и закрепить представления детей о перелетных птицах: аист, кукушка, соловей; о частях тела птиц.</p> <p>Формировать у детей представления об особенностях природы родного края. Расширить кругозор старших дошкольников в окружающем мире: обобщить знания детей о названии родного края, городах ,природных объектах. Продолжать формировать представления о достопримечательностях родного края и правилах поведения в заповедных зонах. Продолжать формировать основы экологического воспитания. Развивать зрительно – пространственную координацию, внимание, ориентировку в пространстве. Воспитывать чувство гражданственности и патриотизма, любви к родному краю ,малой Родине.</p>	
<p>«Осенние праздники» «Мы вместе – мы друзья» (День народного Единства) (10 неделя)</p>		<p>Формировать основы гражданственности и патриотизма через ознакомление с культурой народов, проживающих на территории России. Знакомить детей с праздником День единства народов; обогащать и развивать у детей знания о других народах и их традиций. Воспитывать дружеские отношения и</p>	<p>Внесение в группу новых игрушек (мелкий конструктор «Лего»)</p>

<p>«Азбука России» (11 неделя)</p>		<p>уважение к культуре различных народностей. Закрепить знания русского фольклора (пословицы, поговорки). Воспитывать духовные ценности и патриотические чувства, уважение к народным героям.</p>	
<p>«Роботы в нашем доме» (12 неделя)</p>		<p>Формировать патриотические чувства на основе обогащения знаний о Родине. Формировать представления о малой родине. Закреплять знания о России.</p>	
<p>«Его величество человек!» (13 неделя)</p>		<p>Воспитывать чувство восхищения и гордости малой и большой Родиной, уважения улюдым других национальностей и вероисповеданий. Повторить геральдику (флаг, герб, карта России, гимн). Продолжать знакомить детей с предметами народных промыслов, национальными костюмами, музыкальными инструментами (балалайка, баян, деревянные ложки, гусли).</p> <p>Познакомить детей с роботами помощниками в быту. Формировать у детей интереса к техническим видам творчества. Расширять представления детей о роботах. Развивать инженерное мышление, внимание, память, пространственные представления. Развивать у детей инициативность, любознательность. Сравнить какую работу делает человек, и какую может сделать робот. Развивать умение составлять творческий рассказ.</p> <p>Активизировать у детей мыслительную аналитическую деятельность ребенка – самопознание собственной личности. Формировать умение видеть сходство и различия людей, отличие человека от животного. Формировать представления детей о себе как о человеке, о разных ступенях развития человека (младенец, ребенок – дошкольник, подросток, взрослый человек и старый человек); развивать навыки самообследования.</p>	

<p>«Секреты зимнего леса»</p> <p>«Сказки зимнего леса»</p> <p>(1 неделя)</p> <p>«Кто живет в лесу зимой?»</p> <p>(2 неделя)</p>	<p>Зима</p> <p>(2квартал)</p>	<p>Расширять знания детей о зиме как о времени года. Уточнить и расширить представления детей об образе жизни лесных зверей зимой, об их повадках, способах защиты от врагов, добывании пищи. Развивать образное восприятие, воображение и художественное творчество дошкольников. Дать знание о том, как человек помогает диким животным и птицам.</p> <p>Познакомить детей с жизнью диких зверей в лесу зимой. Формировать представления о том, как дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий. Обобщить знания детей о том, чем питаются дикие звери зимой. Воспитывать бережное и заботливое отношение к животным. Развивать умение составлять рассказ о диких животных по картинкам.</p>	<p>Выставка рисунков:</p> <p>«Чудеса в зимнем лесу»</p>
<p>«Праздник. Ожидание праздника»</p> <p>«Как празднуют новый год в разных странах?»</p> <p>(3 неделя)</p> <p>« Праздник. Ожидание праздника»</p> <p>(4неделя)</p> <p>«Зимние забавы»</p> <p>(5неделя)</p> <p>«Тема на основе интересов детей»</p> <p>(6 неделя)</p>		<p>Познакомить детей с различными традициями встречи нового года в разных странах мира. Обобщить знания детей о правилах этикета. Воспитывать толерантное поведение, уважение к обычаям людей разных национальностей. Чтение стихотворений и сказок про новогодний праздник, беседы. Продолжать формировать знания о празднике, развивать познавательный интерес, развивать творческое воображение, развивать коммуникативные навыки.</p> <p>Систематизировать знания детей о праздновании нового года в России, формировать познавательный интерес. Расширять представления детей об истории возникновения праздника, его обычаях и традициях. Воспитывать уважение к традициям русского народа.</p> <p>Расширить знания детей о зиме, зимних явлениях. Уточнять знания детей о зимних видах игр, забав. Обогащать и активировать словарь детей, развивать логическое мышление, память, воображение.</p>	<p>Выставка поделок и рисунков «Новогодняя сказка</p> <p>Создание новогодних украшений</p> <p>«Новогодний праздник</p> <p>Фотоконкурс</p> <p>«Зимние забавы»,</p> <p>«Постройки из снега»</p>

		<p>Развивать наблюдательность, интерес к окружающей природе. Воспитывать у детей чувства любви и бережного отношения к природе.</p> <p>Расширять и систематизировать знания детей о зиме, о ее признаках и протекании (ранняя, поздняя). Расширить кругозор детей о наступлении нового года (с 1 января).</p>	
<p>«Знаменитые люди России»</p> <p>«День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»</p> <p><i>(7 неделя)</i></p>		<p>Познакомить детей с ВОВ на примере подвига детей блокадного Ленинграда. Познакомить с жизнью детей Ленинграда, с помощью музыки, фотографий. Расширить знания детей об истории города Санкт-Петербург. Развивать способность чувствовать, сопереживать, умение слушать окружающих, воспитывать чувство патриотизма. Воспитывать уважительное отношение к исторической памяти к жителям Ленинграда, к ветеранам войны. Расширять и закреплять понятия «блокада», «прорыв блокады», «кольцо блокады». Формировать у детей интерес к историческому прошлому нашей страны.</p>	
<p>«Юные спортсмены: зимние виды спорта»</p> <p><i>(8 неделя)</i></p>		<p>Продолжать формировать знания детей об Олимпийских играх. Познакомить детей с символикой, традициями игр, видами Олимпийских игр. Познакомить с выдающимися спортсменами нашей страны. Вызвать желание заниматься спортом. Воспитывать чувство гордости за Россию.</p>	
<p>«Олимпийские виды спорта»</p> <p><i>(9 неделя)</i></p>		<p>Расширить кругозор детей о животном мире Арктики и Антарктики, с их внешним видом, образом жизни и повадками, с природными условиями Арктического края. Формировать у детей представление о животных севера, развивать познавательный интерес к животным севера. Развивать зрительное внимание, мыслительные и психические процессы. Развивать речь детей,</p>	
<p>«От Арктики до Антарктики»</p> <p><i>(10 неделя)</i></p>			
<p>«Кем быть?»</p> <p><i>(11 неделя)</i></p>			

		<p>обогащать словарный запас.</p> <p>Обобщить и систематизировать представления детей о профессиях, о социальной роли труда. Продолжать расширять и конкретизировать знания и представления детей о труде людей разных профессий, орудий их труда. Развивать любознательность, желание трудиться.</p>	
<p>«Моя семья»</p> <p>«Мой дом – моя крепость»</p> <p>(12неделя)</p>		<p>Формировать у детей прямые запреты и умения правильно обращаться с некоторыми предметами домашнего быта. Познакомить детей с правом каждого человека на жилье и его неприкосновенность, познакомить с правилами пользования бытовыми электроприборами. Закреплять представления детей о значении электричества в доме, необходимости бережного отношения к своему дому, находящимся в нем. Активизировать в речи детей слова: дом, жилье, неприкосновенность, экстренные службы. Развивать логическое мышление, память.</p>	
<p>Весна</p> <p>«Весенний праздник»</p> <p>(1 неделя)</p> <p>«Мамин праздник»</p> <p>(2 неделя)</p> <p>«Тема на основе интересов детей»</p> <p>(3 неделя)</p>		<p>Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны, воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе. Развивать у детей творческую активность в танцевальной, песенной, игровой деятельности, развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. Познакомить с историей праздника, побуждать к рисованию подарков для мам и бабушек, используя различные материалы для художественной деятельности. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестре. Заботиться о них, порадовать сюрпризами и подарками. Обобщить социальный</p>	<p>Праздник «8 марта»</p> <p>Выставка</p> <p>«Поздравляем маму и бабушку 8 марта»</p> <p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

<p>«Путешествие «Петербург – Москва»</p> <p>«Я еду путешествовать» (транспорт) (4неделя)</p> <p>«Кто самый веселый?» (детские писатели) (5 неделя)</p> <p>«Москва – столица нашей Родины» (6 неделя)</p> <p>«Народные игрушки» (7неделя)</p>		<p>опыт ребенка через его творческую и речевую активность. Способствовать сближению семьи с детским садом, повышая роль матери в воспитании дошкольников.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p>	<p>Пополнение уголка театрализации.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра "Маленькие космонавты»</p>
<p>Уточнить и расширить знания детей о транспорте, систематизировать представление детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах. Развивать умение находить признаки сходства и различия и выражать их в речи, приучать к культуре поведения в транспорте, уточнить и расширить представления детей о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Познакомить детей с многообразием достопримечательностями Москвы и Санкт-Петербурга.</p> <p>Формировать у детей представление о профессии писатель. Закрепить знания о разных видах профессий, развивать речь, расширять словарный запас, кругозор, совершенствовать память и внимание, навыки работы с художественной литературой, закрепить правила поведения в библиотеке и бережного отношения к книге. Знакомить детей с творчеством детских писателей с использованием игровых заданий. Воспитывать интерес к чтению художественной литературы.</p> <p>Создать у детей образ Москвы – столицы, главного города России, путем интеграции познавательной деятельности. Закрепить понятие «россияне», «Родина», «столица». Расширить кругозор дошкольников сведениями о Москве. Дать детям представление, что Москва – это сердце Родины. Познакомить с ее гербом, историей ее возникновения,</p>			

		<p>о происхождении названия города, о Юрии Долгоруком, о московском кремле.</p> <p>Продолжать знакомить детей с творение народных рук – народной игрушкой. Показать и рассказать детям о ее разнообразии через материалы, росписи, характеры ; подвести к пониманию того, что любая игрушка – отражение времени, память о человеке. Дать представление о том, что в разных уголках России живут и трудятся мастера народной игрушки. Развивать познавательный интерес к истории и к культуре своего народа. Развивать внимание, память, обогащать словарный запас детей. Уточнять представление о значении слов «мудрец», «пестрый», «сарафан», «передник».</p>	
<p>«Юные следопыты изучают Весну»</p> <p>«Они кричат во все концы: «весна пришла, весне дорогу!»</p> <p><i>(8неделя)</i></p> <p>«Первоцветы: сокровища леса»</p> <p><i>(9неделя)</i></p>		<p>Формировать у детей экологическую культуру, закреплять знания о характерных особенностях данного времени года. Воспитывать интерес к познанию природы, эстетическое чувство, любовь к природе и бережное отношение к ней. Обобщить представления детей о ранней весне: назвать приметы весны, знание весенних месяцев. Упражнять детей в умении рассказывать о весне с использованием наглядного пособия по цепочке.</p> <p>Уточнить и расширить представления о первых цветах весны; совершенствовать навык любоваться растущими цветами, видеть и воспринимать их красоту, беречь прекрасные творения природы; стремиться вызвать чувство благодарности природе за то, что она дарит нам чудесные цветы; воспитывать эстетический вкус, бережное отношение к природе.</p>	
<p>Весенние праздники</p> <p>«Мы помним, мы гордимся!»</p>		<p>Расширить представления детей с событиями ВОВ. Рассказать, когда она началась, почему она так называется. Дать представление о</p>	

<p>(9 мая) (10 неделя)</p> <p>«Где в городе живут рыбы?» (11 неделя)</p>		<p>том, что она была освободительной, велась во имя мира и благополучия нашей Родины. Воспитывать уважение к защитникам Родины, чувство гордости за свой народ, стремление быть похожими на тех солдат, которые отстояли нашу Родину. Формировать представление о том, как русский народ защищал Родину на фронте и в тылу. Воспитывать чувство гордости и патриотизма в подрастающем поколении.</p>	
<p>«Экоэкскурсия: насекомые проснулись» (12 неделя)</p> <p>«Мои летние планы» (Большое путешествие по России) (13 неделя)</p>		<p>Уточнить и закрепить знания о рыбах; дать представление об акуле, соме. Упражнять детей в классификации рыбок (аквариумные рыбы и рыбы, живущие в пресноводных водоемах).</p> <p>Упражнять детей выделять признаки и различия сходства между рыбами. Показать взаимодействие живой и неживой природы. Сформировать представление об образе жизни рыб. Вызвать у детей желание узнать больше о рыбах, наблюдать и ухаживать за ними.</p> <p>Расширять и закреплять знания детей о насекомых, вводить в активный словарь детей обобщающие понятие «насекомые». Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете. Развивать зрительную и слуховую память. Активизировать, обогащать словарный запас детей по теме. Развивать связную речь.</p> <p>Формировать у детей любовь и уважение к Родине, бережное отношение к ней, толерантное отношение к людям разной национальности. Формировать умение ориентироваться на карте. Закреплять названия крупных российских городов и рек. Дать понятие о дальности перемещения и подходящего для путешествий транспорта.</p>	

<p>Проектная деятельность</p> <p>Лето</p> <p>«Сказки Пушкина» (1 неделя)</p> <p>«День России» (2 неделя)</p> <p>«День отца» (3 неделя)</p> <p>«Зеленые сказки» (4 неделя)</p> <p>«Подводное путешествие» (морские животные, рыбы, растения) (5 неделя)</p> <p>«Кто всех быстрее» (6 неделя)</p> <p>«Хочу праздник!» (летние праздники – этнокалендарь) (7 неделя)</p> <p>«Лето красное»: Тема на основе интересов детей (8 неделя)</p> <p>«Слава военно-морскому флоту России!» (9 неделя)</p>	<p>Расширять знания детей о творчестве А.С.Пушкина. Формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Уметь определять название сказок по сюжетным картинкам и предметам, развивать воображение и внимание, активизировать знания детей о сказках.</p> <p>Прививать любовь к Родине, воспитывать чувства патриотизма, гордости за свою страну. Повторить символику страны (гимн, герб, флаг).</p> <p>Развитие самостоятельного мышления, речи, внимания, памяти.</p> <p>Воспитывать в детях чувства гордости за своих отцов и чувств уважения к нему. Формировать у детей правильное представление детей о роли отца в семье. Воспитывать интерес к профессии отца. Привлечение отцов к сотрудничеству с детьми в творческой, игровой и трудовой деятельности в детском саду.</p> <p>Формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста, понимание о единстве и взаимосвязи человека с живой природой Земли. Расширить и развить экологические знания у детей через экологические сказки. Привить детям экологическую культуру поведения.</p> <p>Познакомить детей с жителями «Подводного мира», как выглядят, чем питаются. Познакомить детей со свойствами соленой и пресной воды. Познакомить детей со способами очищения воды, воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Обогащать и систематизировать знания детей, формировать у дошкольников установку на здоровый образ жизни. Продолжать уточнять знания детей о жизни диких и домашних животных. Отмечать характерные признаки животных.</p>	<p>Оформление группового альбома «По сказкам Пушкина»</p>
--	--	---

<p>«Летний букет» (10 неделя)</p>		<p>Дать детям дошкольного возраста элементарные знания и представления о международном празднике «Дне защиты детей».</p>	
<p>«День флага» (11 неделя)</p>		<p>Развивать представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе в летний период.</p>	
<p>«Какое насекомое самое фантастическое?» (12 неделя)</p>		<p>Воспитывать культуру поведения в природе в летний период, расширять словарный запас детей по лексической теме.</p> <p>Формировать представления детей о военно-морском флоте нашей страны, уточнять представления о военных профессиях, определить значение флота в истории России.</p> <p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к символам страны: флагу, гимну России. Развивать интерес к историческому наследию России.</p> <p>Систематизировать знания об общих и отличительных признаках насекомых. Воспитывать отзывчивость и гуманное отношение к окружающей среде, стремление проявлять заботу о сохранении природы.</p>	

2.7. Планирование работы с родителями на учебный год

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Одним из важных условий реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. Партнерство с семьей строится на основе взаимного уважения и добровольности.

Цель взаимодействия с семьей – сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей (законных представителей);
- учить родителей (законных представителей) общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту, не травмирующим приемам управления поведения детей;
- убеждать родителей (законных представителей) в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребенка дошкольного возраста;
- учить родителей (законных представителей) разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей (законных представителей) в групповых условиях для доверительного, неформального общения педагогов с родителями (законными представителями);
- помогать родителям (законным представителям) правильно выбрать школу для ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребенка в дошкольной организации и в семье.

Формы взаимодействия с семьей воспитанника:

- информирование родителей о ходе образовательного процесса по средствам индивидуальных и групповых родительских собраний;
- оформления информационных стендов;
- создания памяток, информационных листов;
- к участию в детской исследовательской деятельности, к сбору информационного и наглядного материала;
- совместное проведение праздников, досугов, соревнований, конкурсов;
- дней открытых дверей;
- открытых занятий.

Планирование работы с родителями на 2022-2023 учебный год

Месяц	Формы работы с родителями
Сентябрь	Консультация на тему «Давайте вместе растить петербуржцев» рекомендации для родителей «Маршрут выходного дня» - прогулки по улицам микрорайона.
Октябрь	Консультации для родителей: «Как знакомить ребенка с достопримечательностями города», «Город как среда воспитания ребенка-дошкольника».
Ноябрь	Пополнить стендовую информацию для родителей на тему:

	- индивидуальные консультации по запросу родителей; - рекомендации для родителей «Маршрут выходного дня» - целевая прогулка памятник «Петр Первый».
Декабрь	Рекомендации родителям по закреплению знаний правил поведения на улице. Составление памятки «Безопасное поведение пассажиров в транспорте и на остановках».
Январь	Рекомендации для родителей «Маршрут выходного дня» прогулки по рождественскому Петербургу.
Февраль	- Консультация «Театральная жизнь города»; - рекомендации для родителей «Маршрут выходного дня» - посещение музеев на выбор: Зоологический, Эрмитаж, Кунсткамера
Март	Пополнить стендовую информацию для родителей на тему: «Правила поведения детей при посещении театра, музея, у памятника, мемориала» «Маршрут выходного дня»- посещение Петропавловского собора.
Апрель	«Маршрут выходного дня» - целевая прогулка по площади Искусств, знакомство с памятником А.С. Пушкину.
Май	«Маршрут выходного дня»: Летний сад, Дворцовая площадь.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, организация предметно-пространственной среды

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС образовательного учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Организация инклюзивного образования в группе № 5 не предусмотрена.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы для старшей группы (от 5 до 6 лет) № 5.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком, природными материалами);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

- возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, и т. д.;
- наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

- наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

- доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Здоровьесбережение обеспечивается за счет соблюдения режима дня, двигательной активности, физкультурно-оздоровительных мероприятий и соответствия оборудования группе возрастным особенностям детей.

Эстетическая привлекательность обеспечивается за счет оформления группы воспитателями в соответствии с темой недели и сезоном, а также с учетом возраста и интересов детей.

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий;
- развития движений;
- сюжетных игр;

- игр со строительным материалом;
- игр с машинками, куклами;
- изобразительной деятельности;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- отдыха (уголок уединения).

При проектировании предметно-развивающего пространства в группе учтена необходимость его динамичности. Выделенные зоны имеют возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

<p>Уголок сюжетно ролевых игр:</p>	<p>Куклы разных размеров. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель,</p> <p>Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для ряженья (шляпы, сумки, шали, шарфы и т. п.).</p> <p>Атрибуты для 5-6 сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Доктор», «Ветеринар».</p>
<p>Игровой уголок настольно печатных и развивающих игр:</p>	<p>Мозаики большого и маленького размеров.</p> <p>Конструкторы большого и маленького размеров.</p> <p>Разрезные картинки (4 и более частей, все виды разрезов).</p> <p>Пазлы, лото, домино.</p> <p>Игрушки-трансформеры.</p> <p>Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.</p> <p>Кубики</p> <p>Н/п игры</p>
<p>Книжный уголок:</p>	<p>Столик.</p> <p>Детские книги по программе и любимые книги детей. Детские журналы.</p> <p>Детская энциклопедии</p> <p>Книжки-раскраски по изучаемым темам.</p> <p>Аудиодиски с записью литературных произведений.</p>
<p>Театральный уголок:</p>	<p>Маленькая ширма для настольного театра.</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок. Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (кукольный, настольный, перчаточный, пальчиковый).</p>

Художественно творческий уголок:	<p>Восковые мелки, цветной мел. Гуашевые краски, цветные карандаши. Пластилин. Клей-карандаш. Кисти, палочки, стеки, поролон, трафареты по лексическим темам. Цветная и белая бумага, картон, наклейки, ткани, нитки. Бумага для рисования коллективных работ.</p>
Уголок конструирования:	<p>Строительный конструктор со средними блоками. Строительный конструктор с мелкими блоками. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.). Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p>
Исследовательский уголок:	<p>Контейнеры для природного материала и сыпучих продуктов. Природный материал (камушки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох). Микроскопы.</p>
	<p>Лупа, песочные часы. Игрушечные весы. Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки. Игрушки для игр с водой и песком. Картотека опытов</p>
Музыкальный уголок:	<p>Детские музыкальные инструменты: металлофон,, погремушки, барабан, маракасы, пищалки. Звучащие игрушки-заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями). Магнитофон, аудиокассеты с записью музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя) и детских песенок.</p>
Уголок двигательной активности:	<p>Мячи большие надувные, мячи средние, малые, массажные мячики разных цветов. Массажная дорожка. Цветные ленточки, веревки. Кегли, мешочки.</p>

Раздевалка:	Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности. Скамейки. Информационный стенд для родителей. Стенд для постоянных выставок детского творчества. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления)
Технические средства обучения	
	Магнитофон – 1 штука

3.2 Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Перечень программ, технологий, методических пособий составлен с учетом минимально-необходимого количества для обеспечения приоритетных направлений деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Список литературы:

Автор	Наименование
Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.	ФГОС Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» ФГОС Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Старшая группа
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)
Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность школьников (4-7 лет)
Комарова Т.С.	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (5-6 лет).
Куликовская Т.А.	100 упражнений для формирования словаря дошкольника
Лисина Т.В., Морозова Г.В.	ФГОС Подвижные тематические игры для дошкольников
Меремьянина О.Р.	Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5- 7 лет
Харченко Т.Е.	ФГОС Бодрящая гимнастика для дошкольников (5-6 лет)
Савельева Е.А.	Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников

Алифанова Г.Т.	ФГОС Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет
Куцакова Л.В.	ФГОС Конструирование и художественный труд в детском саду
Ельцова О.М., Прокопьева А.В	ФГОС Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (5-6 лет)
Комарова Т.С	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду
Куцакова Л.В	Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе
Воронина Л.П., Червякова Н.А.	Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа
Наглядно-дидактические пособия	Плакаты Серия «Рассказы по картинкам» Серия «Расскажите детям о.»

Список картотек

Картотека № 1.	Комплексы бодрящей гимнастики после сна.
Картотека № 2.	Сюжетно-ролевые игры.
Картотека № 3.	Прогулки.
Картотека № 4.	Прогулки на летний оздоровительный период.
Картотека № 5.	Наблюдения в природе.
Картотека № 6.	Физкультминутки, динамические паузы в детском саду.
Картотека № 7.	Упражнения дыхательной гимнастики.
Картотека № 8.	Командные игры на занятиях физкультуры в детском саду.
Картотека № 9.	Подвижные познавательные игры на природе.
Картотека № 10.	Подвижные игры для детей летом.
Картотека № 11.	Подвижные игры с художественным словом.
Картотека № 12.	Веселая зарядка для малышей.
Картотека № 13.	Картотека загадок.
Картотека № 14.	Лексические темы.
Картотека № 15.	Комплексы пальчиковых гимнастик и массажей.
Картотека № 16.	Песенки, стихи.

3.3 Распорядок дня

ОУ работает с 7.00 до 19.00 часов в режиме 5-дневной рабочей недели. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации. Режим дня детского сада соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребенка. Занятия проводятся с учетом возраста воспитанников, в соответствии с учебным планом, режимом занятий обучающихся, принятым Педагогическим советом ОУ и утверждённым заведующим ОУ.

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует обмен образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить во время прогулки.

В середине занятий рекомендуется проводить физкультминутки.

Группы работают по двум сезонным режимам: на теплый и холодный периоды года.

В ОУ используется гибкий режим дня, организуемого в случае неблагоприятных условий погоды и дни проведения детских массовых мероприятий и праздников, режима в период адаптации детей к условиям детского сада, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

Гибкий режим организации жизни детей

Варианты	Компоненты
Период адаптации у детей	Режимные моменты (сон, питание и т.д.) выстраиваются в зависимости от индивидуальных особенностей детей.
Плохая погода	Физкультурно-музыкальный зал хорошо проветривается. В определенные для каждой группы часы дети, соответственно одетые, приходят в них поиграть. В это время в групповой проводится сквозное проветривание. Смена помещений - для старшего дошкольного возраста. Для организации совместной деятельности готовится приёмная. В это время в групповой проводится сквозное проветривание.
Летний оздоровительный период	Проводятся физкультурные, музыкальные мероприятия, художественное творчество. По возможности большая часть запланированных мероприятий проводится на воздухе. Увеличение прогулки до 4-5 часов в день
В дни карантин и периоды повышенной заболеваемости	Выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. Снижаются физическая и интеллектуальная нагрузки. Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе.

РЕЖИМ ДНЯ

в старшей группе (5-6 лет)

теплый период 2022-2023 учебный год

Виды деятельности	Время
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность (при благоприятных погодных условиях проводится на улице)	07.00-08.15
Утренняя гимнастика (при благоприятных погодных условиях проводится на улице)	08.15-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.45
Самостоятельная и организованная детская деятельность	08.45-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Игры, самостоятельная детская деятельность	10.30-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.20-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.45-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40- 19.00

РЕЖИМ ДНЯ

в старшей группе (5-6 лет)

холодный период 2022-2023 учебный год

Виды деятельности	время
Взаимодействие с родителями, прием детей, самостоятельная деятельность, игры, чтение	07.00-08.15
Утренняя гимнастика	08.15 -08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 - 08.45
Совместная деятельность со взрослым. Занятия. Самостоятельная игровая деятельность, игры, индивидуальная работа	08.45 – 10.20
Второй завтрак	10.20 -10.30

Самостоятельная игровая деятельность, игры, индивидуальная работа	10.30- 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 -12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15- 12-20
Подготовка к обеду Обед	12.20-12.50
Дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность, совместная деятельность со взрослым	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Совместная деятельность со взрослым, Занятия . самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, чтение	15.45-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 - 19.00

3.4. Физкультурно-оздоровительная работа

В ОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы	
Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	Гибкий режим; Совместная деятельность взрослого и ребенка по подгруппам; оснащение (спортивный инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах); индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; подготовка специалистов по двигательной деятельности
Система двигательной активности	Утренняя гимнастика; прием детей на улице в теплое время года; Совместная деятельность инструктора по ФИЗО и детей по образовательным областям «Физическое развитие» двигательная активность на прогулке; гимнастика после дневного сна; физкультурные досуги, забавы, игры; спортивно-ритмическая гимнастика; игры, хороводы, игровые упражнения; оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; подвижные игры; физкультминутки во время совместной ОД

Система закаливания	В режимных моментах: Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, игры); облегченная форма одежды; обширное умывание
Организация рационального питания	Организация второго завтрака (соки, фрукты); введение овощей и фруктов в обед и полдник; замена продуктов для детей-аллергиков; питьевой режим
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности	Диагностика уровня физического развития; диспансеризация детей детской поликлиникой; диагностика физической подготовленности; диагностика развития ребенка; обследование логопедом
Лечебно-профилактические мероприятия	Профилактика простудных заболеваний - вакцинация (профилактические прививки в соответствии с общероссийским календарем прививок)

Модель двигательного режима

Формы работы	Время проведения	
Физкультурные занятия	3 раза в неделю по расписанию	25 x 3 = 75 мин
Утренняя гимнастика	Утром перед завтраком ежедневно	8 x 5 = 40 мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю по расписанию	25 x 2 = 50 мин
Музыкальный досуг	1 раз в неделю	25 мин
Физ.минутки	Ежедневно во время занятий	4 x 5 = 20 мин
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно утром и вечером	10 x 10 = 100 мин
Физические упражнения на прогулке	Ежедневно утром и вечером	10 x 10 = 100 мин
Бодрящая гимнастика	Ежедневно после сна	5 x 5 = 25 мин
Спортивные игры	Элементы игр на прогулке, 1-я половина дня	10 x 5 = 50 мин
Активный отдых и семейный досуг	1 раз в месяц, 2-я половина дня	50 мин
ИТОГО:		6 ч 55 мин

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца. Воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечить пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечить оптимальный двигательный режим- рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в которой общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

Система закаливающих мероприятий

Утренняя гимнастика (повышает эффективность систем адаптации организма, улучшает жизненный тонус)	Ежедневно, 7-10 мин.
Воздушно-температурный режим	Ежедневно, 18 градусов
Сквозное проветривание помещения	3 раза в день, в течение 10-15 мин., до температуры 14-16 градусов
Одежда детей в группе	Облегченная
Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день, 15-20 мин
Физкультминутки	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия, 2-5 мин.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Занятия проводятся в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПин 2.4.1.3049-13, с учетом возраста воспитанников, учебным планом, расписанием занятий, принятым педагогическим советом и утвержденным заведующим Организацией.

Образовательная деятельность осуществляется:

- в форме непрерывной образовательной деятельности (занятия), для которой выделено в режиме дня специально отведенное время по расписанию;
- в форме образовательной деятельности в режимных моментах (ОДвРМ) подгруппами и индивидуально в течение дня (в игровой и совместной деятельности, на прогулке, в утренний и вечерний отрезок времени и пр.).

Занятия начинаются в 9.00 часов утра.

Для детей старшего возраста от 5 до 6 лет длительность занятий не должна превышать 25 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется, по возможности, в первую половину дня. Первая половина дня отводится занятиям, требующей повышенной умственной нагрузки. В середине занятия проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями 10 минут.

Образовательная деятельность проводится во время учебного года. Продолжительность учебного года – с 1 сентября по 31 августа. Продолжительность учебной недели – 5 дней (понедельник – пятница).

В летний период с 1 июня по 31 августа образовательная деятельность по образовательным областям «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие» и «речевое развитие» проводится в форме ОДвРМ.

В форме занятий с 1 июня по 31 августа проводятся:

- музыкальные занятия, образовательная область «художественно-эстетическое развитие»;
- физкультурные занятия, образовательная область «физическое развитие».

Образовательная деятельность в режимных моментах (ОДвРМ) проводится в течение дня в соответствии с календарным планом-графиком образовательной деятельности в течение всего учебного года с 1 сентября по 31 августа.

Базовый вид деятельности	Периодичность	Продолжительность (в минутах)
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю	25
Ребенок и окружающий мир. Предметное окружение. Явления общественной жизни.	1 раз в неделю	25
Развитие речи.	1 раз в неделю	25
Природное окружение. Экологическое воспитание.	1 раз в неделю	25
Ознакомление с художественной	1 раз в неделю	25

литературой.		
Рисование	2 раза в неделю	25
Лепка	1 раз в 2 недели	25
Аппликация	1 раз в 2 недели	25
Музыка	2 раза в неделю	25
Итого:	12 занятий в неделю	

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

Группа № 5 (старшая)

2022-2023 уч.год

	Образовательная деятельность	Время проведения
понедельник	<i>Познавательное развитие</i> <i>Формирование целостной картины мира.</i>	<i>09.00 – 09.25</i>
	<i>Физическое развитие</i>	<i>09.55 – 10.20</i>
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> <i>Лепка/Аппликация</i>	<i>16.00 – 16.25</i>
вторник	<i>Речевое развитие</i> <i>Чтение художественной литературы Развитие речи</i>	<i>09.00 – 09.25</i>
	<i>Музыкальное развитие</i>	<i>09.55 – 10.20</i>
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> <i>- Рисование</i>	<i>16.00 – 16.25</i>
среда	<i>Познавательное развитие</i> <i>Формирование элементарных математических представлений (конструктивно-модельная деятельность)</i>	<i>09.00 – 09.25</i>
	<i>Физическое развитие</i>	<i>09.55 – 10.20</i>
четверг	<i>Речевое развитие</i> <i>Чтение художественной литературы Развитие речи</i>	<i>09.00 – 09.25</i>
	<i>Музыкальное развитие</i>	<i>09.55 – 10.20</i>

	Познавательное развитие (конструктивно-модельная деятельность)	16.00 – 16.25
пятница	Художественно-эстетическое развитие - Рисование	09.00 – 09.25
	Физическое развитие	09.55 – 10.20

Итого: 13

На время действия карантина: организация режимных моментов и учебно-воспитательного процесса согласуется с врачом с учётом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий.

- Отменяются все массовые мероприятия
- Прекращается контакт с другими группами.
- Уменьшается время занятий и увеличивается время прогулок (для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения).
- Не проводится работа с раздаточным материалом. Работа со специалистами проводится в группе

Формы образовательной деятельности в режимных моментах и культурные практики	Периодичность
Социально-коммуникативное развитие (общение, игровая деятельность, трудовая деятельность)	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально - эмоционального опыта	Ежедневно
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально)	Ежедневно
Совместный труд	1 раз в месяц
Индивидуальные игры с детьми	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей	Ежедневно
<i>Интеграция областей - работа в рамках проектной деятельности</i>	
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	Ежедневно
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения в природе (на прогулке, в группы)	Ежедневно
<i>Интеграция областей - Проектная деятельность</i>	
Речевое развитие	
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Чтение и обсуждение художественной и познавательной литературы	Ежедневно
Индивидуальные игры с детьми	Ежедневно

<i>Интеграция областей - Речевое игры, беседа, чтение художественной и познавательной литературы в рамках проектной деятельности</i>	
Творческая активность, обеспечивающая художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкальный досуг	1 раз в месяц
Творческая мастерская по интересам (рисование, лепка, художественный труд, конструирование)	1-2 раза в неделю
<i>Творческая активность в рамках проектной деятельности</i>	
Физическое развитие	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Ежедневно
Подвижные игры	Ежедневно
Развитие крупной и мелкой моторики	Ежедневно
<i>Интеграция областей - работа в рамках проектной деятельности</i>	